

बालबोधव्याकरणा ।



(प्रथम भाग)

हिंदीभाषामें संस्कृतका संक्षिप्तव्याकरण

लेखक—

श्रीधुत पदित पन्नालालजी वाकलीवाल,

प्रकाशक—

श्रीजैनवालाविश्राम, आरा.

नीर ति स. २४४८

द्वितीयसंस्करण



प्रयोजन

यद्यपि संस्कृत भाषाको सरलतासे सीखनेकेलिये इससमय अनेक पुस्तकें हिन्दी भाषा में प्रकाशित हुई हैं, तो भी इस व्याकरणके पढ़नेसे बालकोंको जितना शीघ्र एवं साधुबोध होता वैसा दूसरी पुस्तकसे नहीं होता इसमें भाषाका परिवर्तन किया गया है परन्तु प० पन्नालालजी ने प्राचीन आचार्योंके नियमोंमें हेर फेर नहीं किया है इसीसे यह ग्रन्थ अधिक उपयोगी है। इसीकारण विश्रामके पठन क्रममें भी यह रक्खा गया है। इसकी प्रथमावृत्ति समाप्त हो गई अतः विश्रामकी पण्डितजीकी आज्ञा प्राप्तकर इसे फिर छपाना पडा। इसके प्रकाशनार्थ स्वामीय रईस बाबू हरनाम दासजीकी छीने २५०) रु० भेट दिये हैं। इसलिये विश्राम उनका आभारी है। यह द्वितीय संस्करण पढ़लेसे अधिक उपकारी होगा क्योंकि इसमें सन्धिके सूत्र एवं और कई बातें धरा दी गई हैं।

सेविका—

चन्द्राबाई जैन,

भूमिका ।

—०—

विदित हो कि, भारतवर्षीय दिगम्बरजैनयूनिवर्सिटीकी प्रवेशिका कक्षाके पाठक्रममें (कोर्समें) कातन्त्ररूपमालादि सस्कृत भाषाके प्राचीन व्याकरण पढाये जाते हैं. यद्यपि इनमें कातन्त्ररूपमाला बहुत ही सरल है परन्तु इसके साथ सान्वयार्थ धर्मशास्त्र काव्य कोषादि पढाये जाते हैं. सो विद्यार्थियोंको सन्धि विभक्ति समासादिका ज्ञान न होनेके कारण सुकुमारमति बालकोंको इनके पढनेमें बहुत ही क्लेश भोगना पड़ता है जिसका फल यह ही होता है कि, सुकुमारमति बालकगण धर्मशास्त्रादिके पढनेमें हताश होकर प्रत्येक विषयकी खड २ परीक्षा लेनेका नियम होनेसे केवलमात्र व्याकरण पढनेमें ही उत्सुक रहते हैं परन्तु उसमें भी किसी प्रकारका रस न देखकर अनेक विद्यार्थी अधवीचमें ही पढना छोड़ देते हैं अनेक विद्यार्थी व्याकरणके साथ २ धर्मशास्त्र भी भतिशय परिश्रमपूर्वक तोतेकी तरह पढलेते हैं परन्तु शब्दज्ञान न होनेके कारण उनका पढना न पढना प्रायः एकसा ही रहता है और अतः पाठशालाओंका जैसा चाहिये वैसा फल देखनेमें नहिं आता इस कारण विद्याविभाग के (युनिवर्सिटीके) प्रबंधकर्ता महाशयोंने धर्मशास्त्रादि पढनेसे पहिले सन्धि विभक्ति समासादिके ज्ञान करा देनेकी अत्यावश्यकता समझ गतधर्ममें बालबोध कक्षाके पाचवें खडमें शब्दरूपावली धातुरूपावली समासचक्र वा उपक्रमणिकाके पढानेका नियम बनाया है. परन्तु दिगम्बरजैनपरीक्षालयके (युनिवर्सिटीके) स्थापक (मुख्य प्रबंधकर्ता वा बाइरेक्टर) श्रीयुत त्रिद्वय पंडित गोपालदासजी मरैया आदिने इसमें भी विशेष सुमीता

नहिं देखकर विचार किया कि, यदि शब्दरूपावली आदिकी जगह संस्कृत भाषाका एक व्याकरण ही (जो कि सरल हिंदी भाषामें लिखा हो और संक्षेपसे सब ही विषय आ जाय) पढाया जाय तो अच्छा हो जब ऐसा व्याकरण हिन्दी भाषामें नहीं देया तो उक्त महाशयने बड नगरके प्रतिष्ठोत्सवके समय मुझे अनुरोध किया कि 'तुम ऐसा व्याकरण शीघ्र ही लिख दो जो सर्वापयोगी हो' तब उनकी यह उचित वाद्दा शिरोधारण करके मैने यह बालबोध नामका संक्षिप्त व्याकरण लिखा है

व्याकरणमें सन्धि, विभक्ति, कारक और समास ये ४ विषय मुख्य गिने जाते हैं इस कारण ये विषय कुछ विस्तारसे लिखकर तद्धितादि अन्यान्य विषय दिग्दर्शनमात्र लिखे गये हैं जहा तक मुझसे बना 'समस्त विषय सरलताके साथ लिखे हैं बलके सरलता करनेकेलिये उदाहरणमें दिये हुये संस्कृत वाक्योंमें प्रायः सन्धि भी नहिं की गई है

जो बालक मन लगाकर परिधमपूर्वक गुरु मुझसे समस्त २ कर इस व्याकरणको पढ लेंगे तथा इसके साथ हितोपदेशादि कोई गद्यपद्यमय एक ग्रन्थ पढकर व्याकरणके समस्त विषयोंके उदाहरण घटित करलेंगे तो समभव है कि, उन विद्यार्थियोंकेलिये, प्रवेशिका कक्षाके समस्त विषय अल्पायासमें ही हस्तामलकवत् हो जायंगे तथा इस व्याकरणमें उदाहरण भी किसी मतके पोषक नहीं दिये गये हैं जिससे क्या जैनी, क्या अजैनी सर्व साधारण संस्कृत पढनेवाले विद्यार्थी इसे पढकर असीम लाभ उठा सके हैं, अर्थात् मैने अपनी कुछ छुट्टिशकयनुसार सर्वापयोगी बनानेमें कोई त्रुटि नहीं की है परन्तु जब इसको पढकर सर्वसाधारण संस्कृतविद्याभिलाषी विद्यार्थियोंका कुछ भी हितसाधन होगा तो मैं अपने इस परिधमको सफल समझूंगा

अन्तमें पाठक महाशयोंकी प्रगट हो कि इस व्याकरणकी उपते-
समय मैं बचईमें नहीं था सो वैयाकरणाचार्य विद्वद्वर्य पंडित ठाकुर प्रशा-
दजी शर्मा प्रधानाध्यापक संस्कृत जैनविद्यालय बंबईने तथा साहित्य-
शास्त्री प्रियवर भाई जवाहिरलाल बाकलीवाल अध्यापक दिगम्बरजैनपाठ-
शाला बंबईने कृपा करके इसके सशोधनमें बहुत कुछ परिश्रम किया है
अतएव इन महाशयोंका मैं बहुत ही उपकार मानता हूँ.

दरवासागर जि० भासी
२५-७-१०२ ईस्वी

संस्कृतविद्यामिलापियोंका हितैर्षी,

अथकर्ता—

पद्मलाल बा० दि० जैन.





श्रीपरमात्मने नमः ।

बालबोधव्याकरण ।



दोहा ।

देवशास्त्रगुरुभ्रमको, प्रणमि त्रियोग समार ।

बालबोधव्याकरण शुभ, लिखू सकजहितकार ॥ १ ॥



१ । जिससे शब्दोंकी व्युत्पत्ति होय, और शुद्ध शुद्ध
लिखना पढना आजाये, उस विद्याको व्याकरण कहते हैं ।--

सिद्धो वर्णसमाम्नायः ॥ १ ॥

अर्थः--(वर्णसमाम्नाय) अक्षरोंका सप्रुदाय अथवा
पाठरूप जो है सो (सिद्धः) स्वयं सिद्ध है, अर्थात् जनादि
कालसे प्रसिद्ध है, जैसे--

२ । अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ ऌ ॡ ए ऐ ओ औ ।
 क ख ग घ ङ । च छ ज झ ञ । ट ठ ड ढ ण । त थ द ध
 न । प फ ब भ म । य र ल व । श ष स ह । इन ४७
 चिन्होंको ४७ वर्ण और सब वर्णोंको (अक्षरोंको) वर्ण-
 समाप्ताय वा वर्णमाला कहते हैं ।

तत्र चतुर्दशादौ स्वराः ॥ ३ ॥

अर्थः—(तत्र) तिस वर्णसमुदायमें (आदौ) पहिलेके
 (चतुर्दश) चौदह अक्षर हैं ते (स्वराः) स्वर हैं, जैसे,
 अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ ऌ ॡ ए ऐ ओ औ ।

दश समानाः ॥ ३ ॥

अर्थः—अक्षरोंकी समुदायमेंसे पहिलेके (दश) दश अक्षर
 हैं ते (समानाः) समान हैं अर्थात् इनका नाम समान
 स्वर है, जैसे,—अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ ऌ ॡ ।

(१) शब्दके उस टुकड़ेका नाम वर्ण वा अक्षर है कि जिसका फिर
 टुकड़ा न हो सके जैसे ज्ञान इस शब्दमें ज्ञ + अ + आ + न् + अ, ये
 पाँच अक्षर हैं ।

(२) ये १४ अक्षर अन्य किसी अक्षरकी सहायताके बिना ही स्वयं
 उच्चारण करनेमें (बोलनेमें) आते हैं, इसकारण इनका नाम स्वर है ।

तेषां द्वौ द्वावन्योऽन्यस्य सवर्णौ ॥ ४ ॥

अर्थः—(तेषा) उन समान स्वरोके (द्वौ द्वौ) दो दो
- अक्षर (अन्यः अन्यस्य) एक दूसरेका (सवर्णौ) सवर्ण
यानी सजातीय हैं, जैसे—

अ आ ये दोनों वर्ण आपसमें सवर्णौ हैं ।

इ ई ये दोनों वर्ण आपस में सवर्णौ हैं ।

उ ऊ ये दोनो वर्ण आपसमें सवर्णौ हैं ।

ऋ ॠ ये दोनों वर्ण आपसमें सवर्णौ हैं ।

ऌ ड़ ये दोनों वर्ण आपसमें सवर्णौ हैं ।

पूर्वो ह्रस्वः ॥ ५ ॥

अर्थः—इन दो दो वर्णोंमेंसे [पूर्वः] पहिला अक्षर
[ह्रस्वः] ह्रस्व है, जैसे,—अ इ उ ऋ ऌ ।

परो दीर्घः ॥ ६ ॥

अर्थः—इन दो दो वर्णोंमेंसे [परः] धगला अक्षर
(दीर्घः) दीर्घ है, जैसे,—आ ई ऊ ऋ ऌ ।

स्वरोऽवर्णवर्जो नामी ॥ ७ ॥

अर्थः—[अवर्णवर्जः] अ आ को छोड़ कर [स्वरः] स्वर
जो है सो [नामी] नामी कहलाता है जैसे इ ई उ ऊ ऋ
ॠ ऌ ड़ ए ऐ ओ औ । कहीं कहीं पर अवर्ण कहा जाय

तो अघा दो अक्षर समझना चाहिये इसी प्रकार इवर्णसे इ ई, उवर्णसे उ ऊ, ऋवर्णसे ऋ ॠ, एवर्णसे ए ऐ समझना चाहिये.

एकारादीनि सन्ध्यक्षराणि ॥ ८ ॥

अर्थः—(एकारादीनि) एकारको आदि ले अर्थात् ए ऐ ओ औ ये ४ अक्षर [मन्ध्यक्षराणि] सन्ध्यक्षर कहे जाते हैं इसी कारण ये सब के सब दीर्घ हैं ।

कादीनि व्यञ्जनानि ॥ ९ ॥

अर्थः—[कादीनि] क से लेकर ह पर्यन्त जो अक्षर हैं वे [व्यञ्जनानि] व्यञ्जने कहलाते हैं । जैसे,—

क ख ग घ ङ, च छ ज झ ञ, ट ठ ड ढ ण, त थ द ध न, प फ ब भ म, य र ल व, श ष स ह । इन सब व्यञ्जनोंमें बोलनेकेलिये प्रत्येक अक्षरमें एक एक 'अ' मिला हुआ है जिस समय इनमें अ अथवा और कोई भी स्वर नहीं रहता है तो ये स्पष्टतासे बोलनेमें नहीं आ सकते और २१ वें सूत्रके अनुसार अगले अक्षरमें मिल जाते हैं ।

(१) सधिसे घनेहुये जैसे अ+इ=ए । अ+ए=ऐ । अ+उ=ओ । अ+औ=औ । (२) जिनका उच्चारण स्वरके सहारेसे हो वे अक्षर व्यञ्जन कहलाते हैं ।

जब व्यञ्जनों में मिलते हैं तो उन मिले हुये व्यञ्जनोंको संयुक्ताक्षर वा सयोगी अक्षर कहते हैं और ये स्वररहित शुद्ध व्यञ्जन इस प्रकार लिखे जाते हैं—

कखगघङ् च्छजझञ्ज ट्ठड्ढण्ण त्थदध्न प्फ्रभ्भम् य्र्ल्ल् शष्सह् ।

ते वर्गाः पंच पंच पंच ॥ १० ॥

अर्थः—(ते) वे ककारादि अक्षर कसे प मर्यन्त (पच पंच) पाच पाच अक्षर मिलकर (पच) पाचों ही (वर्गाः) वर्गसंज्ञावाले हैं । जैसे—

क ख ग घ ङ ये पाच अक्षर कवर्ग कहलाते हैं.

च छ ज झ ञ ये पांच अक्षर चवर्ग कहलाते हैं.

ट ठ ढ ढ ण् ये पाच अक्षर टवर्ग कहलाते हैं.

त थ द ध न ये पाच अक्षर तवर्ग कहलाते हैं.

प फ ब भ म ये पाच अक्षर पवर्ग कहलाते हैं. -

वर्गाणां प्रथमाद्वितीयाः शषसाश्चाधोपाः ॥ ११ ॥

अर्थ—(वर्गाणां) वर्गोंके (प्रथमाद्वितीयाः) पहिले और दूसरे अक्षर (च शषसाः) और श प स (अधोपाः) अधोप संज्ञावाले हैं. जैसे,—कख चछ टठ तथ पफ शपस ये १३ अक्षर अधोप कहलाते हैं

घोषवन्तोऽन्य ॥ १२ ॥

अर्थ—(अन्ये) वाकी वचे हुए जो वीस अक्षर हैं ते (घोष-
वन्तः) घोषवंत कहलाते हैं । जैसे,—गघढ अभ्ज ढढण दधन
बभम यरलव ह ।

अनुनासिका ङणनमाः ॥ १३ ॥

अर्थ—(ङणनमाः) ङ ञ ण न म ये पाच अक्षर
(अनुनासिकाः) अनुनासिक कहलाते हैं ।

अन्तःस्था यरलवाः ॥ १४ ॥

अर्थ—(यरलवाः) य र ल व ये ४ अक्षर (अन्तस्थाः)
अन्तःस्थ कहलाते हैं ।

ऊष्माणः शषसहाः ॥ १५ ॥

अर्थ—[शषसहाः] शष सह ये ४ अक्षर (ऊष्माणः)
ऊष्म कहलाते हैं ।

अः इति विसर्जनीयः ॥ १६ ॥

अर्थ—(अः इति) अकारके आगे जो दो विन्दु
हैं वह (विसर्जनीय) विसर्ग हैं, यह विसर्ग व्यजन है,
इस कारण इसका उच्चारण करनेकेलिये अकार स्वर
संज्ञाया गया है ।

× क इति जिह्वामूलीयः ॥ १७ ॥

अर्थः—[× क इति] कख से पहले जब × ऐसा अक्षर आये तो चिन्ह होता है वह [जिह्वामूलीयः] जिह्वामूलीय अक्षर कहलाता है, यह भी व्यञ्जन है इसमें 'क' उदाहरणको उच्चारण करनेकेलिये लगाया गया है ।

पँ इत्युपध्मानीयः ॥ १८ ॥

अर्थः—[पँ इति] प और फ के उपरि [ँ] इसप्रकार गजकुम्भाकृति अक्षरों से पहले ँ अक्षर आये तो चिन्ह होता है, वह [उपध्मानीयः] उपध्मानीय अक्षर कहलाता है; यह व्यञ्जन है, इसमें प उच्चारणकेलिये लगाया गया है ।

अं इत्यनुस्वारः ॥ १९ ॥

अर्थ—[अं इति] किसी अक्षरके मस्तक पर [ं] ऐसा चिन्ह होता है वह [अनुस्वारः] अनुस्वार कहलाता है, वह भी व्यञ्जन है स्वरके सहारेसे बोलनेमें आता है, उन्नी कारण इस मूत्रमें अक्षर उच्चारणके लिये लगाया गया है ।

अं इस प्रकारके उपरि अक्षरको अर्धचन्द्राकार वा सानुनासिक वर्णोंका चिन्ह कहते हैं ।

वर्णोच्चारणविधि ।

उपर्युक्त समस्त वर्णोंका नीचे लिखे नियमानुसार उच्चारण करना चाहिये ।

१-अ आ क ख ग घ ङ ह और विसर्ग इन ६ अक्षरोंका नाम कंठ्यवर्ण है इसकारण इनको कंठसे उच्चारण करना चाहिये ।

२-इ ई च छ ज झ ञ य श इन ६ अक्षरोंको तालव्य कहते हैं इस कारण इनको प्रायः तालवे पर जिह्वा लगा कर बोलना चाहिये ।

३-ऋ ॠ ऌ ड ढ ण र ष इन ९ अक्षरोंको मूर्धन्य कहते हैं, इस कारण इनको मूर्द्धापर (तालुवेसे भी ऊपर) जीभ लगाकर बोलना चाहिये ।

४-लृ लृ त थ द ध न ल स ये-६ अक्षर दन्त्य कहते हैं, इसकारण इन सबको दातपर जीभ लगाकर बोलना चाहिये ।

५-उ ऊ ष फ व भ म और उपध्मानीय ये ८ अक्षर ओष्ठ्य हैं । इसकारण इनको होंठोंसे बोलना चाहिये ।

६-ड ङ ण न म इन पांच अक्षरोंका उच्चारणस्थान नासिका भी है, इसीकारण इनको अनुनासिक कहते हैं ।

७-ए ऐ कंठ और तालुवेसे बोले जाते हैं ।

८-ओ औ कंठ और होठोंसे बोलना चाहिये ।

९-व दांत और होठसे बोला जाता है ।

१०-जिह्वामूलीयका उच्चारण स्थान जीभका जड़ है ।

११-अनुस्वार और अर्धचन्द्राकार नासिकासे उच्चारित होते हैं ।

व्यञ्जनमस्वरं परवर्णं नयेत् ॥ २१ ॥

अर्थ—स्वररहित व्यंजनोको अगले अक्षरमें जोड़ देना चाहिये । जैसे—

स् + त् + र् - ई = स्त्री ।

म् + ष + त् + स् + य् + अः = मत्स्य ।

क् + ल् + आ + न् + त् + इः = क्लान्तिः ।

श् + र् + ई + क् + ऋ + प् + श् + अः = श्रीकृष्णः ।

अनतिक्रमयन् विश्लेषयेत् ॥ २२ ॥

अर्थ—मिले हुये अक्षरोंको (अनतिक्रमयन्) नमसे (विश्लेषयेत्) जुदा जुदा करै । इसको विश्लेष्य कहते हैं ।

जैसे—

व्याख्या = व् + य् + आ + स् + य् + आ ।

शम्भु = श् + अ + म् + भ् + उः ।

गुरोः = ग् + उ + र् + र् + ओः ।

क्लान्तिः = क् + ल् + आ + न् + त् + इः ।

अथ सन्धि प्रकरण ।

१ । दो वर्णोंके मिलने को अथवा दोनोंके मिलने से किसी वर्ण में विकारभाव होनेको सन्धि कहते हैं ।
सन्धि तीन प्रकारकी होती है स्वरसन्धि, व्यञ्जनसन्धि और विसर्गसन्धि ।

साधु	+ वक्षसः = साधुक्षसः ।
वायु	+ ऊर्ध्वः = वायुर्ध्वः = वायुर्विः ।
वधू	+ वक्षसा = वधूक्षसा ।
वधू	+ ऊर्ध्वा = वधूर्ध्वा ।
मातृ	+ शृणुम् = मातृशृणुम् ।
मातृ	+ शृकारेण = मातृशृकारेण ।
कृ	+ शृकारः = कृशृकारः ।
कृ	+ शृकारेण = कृशृकारेण ।

अवर्ण इवर्णे ए ॥ २५ ॥

अर्थ—(इवर्णे) इ ई के परे रहते (अवर्णः) अ आ जो है सो (ए) ए हो जाता है और परका लोप हो जाता है। जैसे—
 देव + इन्द्रः = देवेन्द्रः । गण + ईशः = गणेशः । महा +
 इन्द्रः = महेंद्रः । महा + ईशः = महेशः, इत्यादि । चौबीसवें सूत्रमें चकार प्रत्यय अनुक्तसमुच्चयार्थि होनेसे कहीं २ चकारका व मनस् शब्दके अस भागका लोप हो जाता है, जैसे—रह
 ईया = हलीया, कागल + ईया = कागलीया, मनस् +
 ईया = मनीया ।

उवर्णे ओ ॥ २६ ॥

अर्थ—[उवर्णे] उ ङ के परे रहते अ वा (ओ) ओ हो जाता है, और परका लोप हो जाता है। जैसे—दित + उपदेशः = हितो-
 पदेशः । नव + ऊर्ध्वा = नवोर्ध्वा । महा + उत्सवः = महोत्सवः ।
 माका + ऊर्ध्वा = माकोर्ध्वा ।

ऋवर्णे अर् ॥ २७ ॥

अर्थः—(ऋवर्णे) ऋ ऋके परे रहते अ आ (अर्) अर् होजाता है और परका लोप होजाता है । जैसे—

शीत । ऋतुः=शीतर्तुः । महा+ऋषिः=महर्षिः ।

परन्तु २४ वें सूत्रमें चकारका ग्रहण अनुक्तसमुच्चयार्थ होनेसे ऋण शब्दके परे रहते ऋण, प्र, वसन, वत्सतर, कम्बल, दश, इन शब्दोंके अकारको अर् हो जाता है । जैसे—
 ऋण । ऋणम्=ऋणार्णम् । प्र+ऋणम्=प्रार्णम् ।
 वसन+ऋणम्=वसनार्णम् । वत्सतर+ऋणम्=वत्सतरार्णम् ।
 कम्बल+ऋणम्=कम्बलार्णम् । दश+ऋणम्=दशार्णम् ।

लृवर्णे अल् ॥ २८ ॥

अर्थः—(लृवर्णे) लृ लृ के परे रहते अ आ (अल्) अल् होजाता है और परका लोप होजाता है । जैसे—
 तव । लृकारः=नवल्कारः । सा+लृकारेण=सलृकारेण ॥

एकारे ऐ ऐकारे च ॥ २९ ॥

अर्थः—(एकारे) एकार [च ऐकारे] और ऐकारके परे रहते, अ आ [ऐ] ऐ होजाता है और परका लोप होजाता है । जैसे—

तव-एपा=तवैपा । मम+ऐश्वर्यम्=ममैश्वर्यम् । सदा+
 एव =सदैव । महा+ऐश्वर्यम्=महैश्वर्यम् ।

चकारके ग्रहण करनेसे कहीं कहीं अ का लोप होजाता है।
जैसे, प्र। एलयति = प्रेलयति । अद्य+एव = अद्येव ।
इह+एव = इहेव इत्यादि ।

ओकारे औ औकारे च ॥ ३० ॥

अर्थ—(ओकारे) ओकार (च) और (औकारे)
औकारके परे रहते अ आ जो है सो (औ) औ होजाता है
और परका लोप होजाता है, जैसे—

तय+ओदनम् = तवौदनम् । भव+ओपयम् = भवौपयम् ।
महा+ओपधी = महौपधी । महा+ओपधम् = महौपधम् ।

चकारके ग्रहणसे कहीं कहीं अर्णका भी लोप होजाता है
किन्तु ओम्के परे होते नित्य लोप होता है । जैसे—

परा+ओखति = परोखति । प्र। ओपधीयति = प्रोपधीयति ।
विम्ब-ओष्ठः = विम्बोष्ठः । स्थूल+ओतुः = स्थूलोतुः ।
अद्य+ओम् = अद्योम् । सा+ओम् = सोम् इत्यादि ।

इवर्णो यमसवर्णे न च परो लोप्यः ॥ ३१ ॥

अर्थ—(असवर्णे) असवर्ण स्वरके परे रहते (इवर्णः) ई ई
(यम्) य् को प्राप्त होजाय [च] और (परः) पर स्वर
जो है सो (लोप्यः न) लोप करना नहीं चाहिये ।
जैसे—यदि+अपि=यद्यपि । इति+आदिः=इत्यादिः ।
ज्ञातिः+उन्नतिः=जात्युन्नतिः । नदी+एव=नद्येव । देवी+
आगता=देव्यागता । इत्यादि ।

वमुवर्णः ॥ ३२ ॥

अर्थः—असवर्ण स्वरके परे रहते (उवर्णः) उ ऊ (वम्) व् को प्राप्त होजाय और पर स्वरका लोप नहीं होय । जैसे,—
मधु+अत्र=मध्वत्र । मधु+आनय= मध्वानय । वधु+आसनम्=
वध्वासनम् । वधु+ऋतम्=वध्वृतम्, इत्यादि ।

रमृवर्णः ॥ ३३ ॥

अर्थः—असवर्ण स्वरके परे रहते (ऋवर्णः) ऋ ऋ (रम्) र् को प्राप्त हो जाय और पर स्वरका लोप नहीं होय । जैसे
पितृ + अर्थः = पितृर्थः । मातृ + अर्थः = मातृर्थः । पितृ +
आलयः = पित्रालयः । भ्रातृ + उदयः = भ्रात्रुदयः ।
इत्यादि ।

लम् लृवर्णः ॥ ३४ ॥

अर्थ—असवर्ण स्वरके परे रहते (लृवर्णः) लृ लृ (लम्) ल् को प्राप्त होजाता है और पर स्वरका लोप नहीं होता ।
जैसे— लृ + अनुबन्धः = लनुबन्ध । लृ + आकृतिः =
लाकृतिः । गम्लृ + औगतौ = गम्लौगतौ । इत्यादि ।

ए अय् ॥ ३५ ॥

अर्थ.—किसी भी स्वरके परे रहते (ए) ए जो है सो
(अय्) अय् हो जाता है और पर स्वरका लोप नहीं होता—
जैसे,— ने + अनं = नयनं । चे + अनं = चयनं ।

ऐ आय् ॥ ३६ ॥

अर्थः—किसी भी स्वरके परे रहते [ऐ] ऐ जो है सो [आय्] आय् होजाता है और पर स्वरका लोप नहीं होता. जैसे,—
नै + अकः = नायकः । चै + अकः = चायकः, इत्यादि ।

ओ अच् ॥ ३७ ॥

अर्थः—किसी भी स्वरके परे रहते (ओ) ओ जो है सो (अच्) अच् होजाता है और पर स्वरका लोप नहीं होता. जैसे,—
लो + अवनं = लवन । पो + अवनं = पवनं ।
इत्यादि ।

औ आव् ॥ ३८ ॥

अर्थः—किसी भी स्वरके परे रहते (औ) औ जो है सो (आव्) आव् हो जाता है और पर स्वरका लोप नहीं होता ।
जैसे,— लौ + अकः = लावकः । पौ + अकः = पावकः इत्यादि ।

गोशब्दके आगे स्वर आनेसे कहीं २ सधि नहीं होती तथा कहीं अच्की जगह अच् होता है परन्तु अक्ष और इन्द्रशब्दके परे रहनेसे अव ही होता है । जैसे— गो + अजिनं = गो अजिनं = गवाजिनम् । गो + अश्वौ = गो अश्वौ = गवाश्वौ । गो + अक्षः = गवाक्षः । गो + इन्द्रः = गवेन्द्रः ।

अयादीनां यवलोपः पदान्ते न वा लोपे तु प्रकृतिः ॥ ३९ ॥

अर्थः—(पदान्ते) पदान्तमें (अयादीना) अय् आय्
अव् आव् के (यवलोपः) य् व् का (नवा) कहीं-२ लोप
होजाता है, और (लोपे तु) यकार वकारके लोप होने पर
फिर वहा (प्रकृतिः) जैसाका तैसा रहता है, अर्थात् वहां पर
फिर कोई सधि नहीं होती । जैसे—ते + आहुः = तय्+आहुः
= त आहुः । तस्मै+आसनम् = तस्माय्+आसनं = तस्मा
आसनं । पटो+इह = पटव्+इह, पट = इह । असौ + इन्दुः,
असाव् + इन्दुः = असा इन्दुः । इत्यादि ।

एदोत्परः पदान्ते लोपमकारः ॥ ४० ॥

अर्थः—(पदान्ते) पदान्तमें (एदोत्परः) ए और ओ
से परेका (अकारः) अकार जो है सो (लोपम्) लोपको
प्राप्त होजाय और लोप हुये अकारको कोई कोई ऽ इस
चिन्हसे प्रगट करते हैं । जैसे—मुने+अव=मुनेव=मुनेऽव ।
गुरो+अव=गुरोष=गुरोऽव । ते+अत्र=तेत्र = तेऽत्र । पटो
+अत्र = पटोत्र = पटोऽत्र । इत्यादि ।

न व्यञ्जने स्वराः सन्धेयाः ॥ ४१ ॥

अर्थः—(व्यञ्जने) व्यंजन अक्षरके परे रहते (स्वराः)

स्वर जे हैं ते (सन्धेयाः) सन्धि करने योग्य (न) नहीं हैं ।
जैसे,— देवीगृहम् । पट्ट हस्तम् इत्यादि ।

परन्तु तद्धितका य परे आता है तो ऋ को र् और रास्ते
के नाप अर्थमें गो शब्द आगे युतिः शब्द आता है तो ओ
को अच् हो जाता है, जैसे,—पितृ+यम् = पित्र्यम् । भ्रातृ+यम्
= भ्रात्र्यम् । मातृ+यम् = मात्र्यम् । गो-युतिः = गव्युतिः
(दो कोश) इत्यादि ।

इति स्वरसन्धि ।



अथ प्रकृतिसन्धिः ।

ओदन्ता अ इ उ आ निपाताः

स्वरे प्रकृत्या ॥ ४२ ॥

अर्थः—(स्वरे) स्वरके परे रहते (ओदन्ता) ओ जित
के अन्तमें है ऐसे निपात और (अ इ उ आ निपाता) अ इ
उ आ ये ४ निपात है ये [प्रकृत्या] प्रकृतिसे रहे अर्थात्
उनकी सन्धि नहीं होय । जो शब्द अनादिसे चले आते हैं
व्याकरणके किसी सूत्रसे भी सिद्ध नहीं होते, उनको सं-
स्कृत व्याकरण बनानेवाले निपात कहते हैं । [ओदन्ताः]
इस पदमें अन्त पदका ग्रहण करनेसे अ इ उ आ ये ४ निपात
स्वर अकेले समझने—किसी शब्दमें मिले हुये नहीं लेने

पंचमे पंचमान् तृतीयान्न वा ॥ ४७ ॥

अर्थ:- (पंचमे) वर्गोंके पंचम अक्षर परे रहनेसे वर्गोंके प्रथम अक्षर विकल्पसे (पंचमान्) उसी वर्गके पंचम अक्षरोंको प्राप्त हो जाते हैं (वा) कहीं २ (तृतीयान्) तीसरे अक्षरोंको भी (न) प्राप्त नहीं होय. अर्थात् प्रत्ययका पंचम अक्षर परे रहते निन्ध पंचम अक्षर होय । जैसे,-

वाक् + मती = वाङ्मती ।

अच् + मात्रम् = अञ्मात्रम् = अञ्मात्रम् ।

पद् + मुखानि = परामुखानि = पद्मुखानि ।

तत् + नयनम् = तन्नयनम् = तद्वनयनम् ।

त्रिष्टुप् + भिनोति = त्रिष्टुम्भिनोति = त्रिष्टुम्भिनोति

प्रत्ययका पंचम अक्षर परे रहते जैसे,-

वाक् + मात्रम् वाङ्मात्रम् । अच् + मात्रम् = अञ्मात्रम् ।

पद् + मात्रं = परमात्रं । तत् + मय = तन्मयं ।

ककुप् + मात्रं ककुम्मात्रं इत्यादि ।

वर्गप्रथमेभ्यः शकारः स्वरयवरपरश्छकारम् ४८

अर्थ:- पदान्तमें (वर्गप्रथमेभ्यः) वर्गोंके प्रथम अक्षरों से परे रहने वाला (शकारः) शकार (नवा) कहीं ० (छकारम्) छकारको प्राप्त होजाता है. परन्तु शकार कैसा हो कि (स्वरयवरपरः) स्वर अथवा य व र इनमेंसे कोई

अक्षर परे होय तथा कोई २ आचार्योंने ल और ङ व ण न म इन अक्षरोंके परे रहते भी शकार को छकार होना कहा है जैसे, - वाक् + शूरः = वाक्शूर - वाक्शूर । अच् +

शेषः = अच्छेषः = अच्छेषः । प् + श्यामाः = पच्छ्यामाः = पच्छ्यामाः । तच् + श्वेत = तच्छेत = तच्छेत ।

त्रिष्टुप् + श्रुतम् = त्रिष्टुप्श्रुतम् = त्रिष्टुप्श्रुतम् । तच्

श्लक्षणम् = तच्छ्लक्षणम् = तच्छ्लक्षणम् । तच् + श्मशानम् = तच्छ्मशानम् = तच्छ्मशानम् इत्यादि । इन रूपोंमें तु को च् ५०-५१-५४-वें सूत्रोंके लगानेसे होगया है ॥

तेभ्य एव हकारः पूर्वचतुर्थं न वा ॥ ४९ ॥

अर्थः- (तेभ्यः एव) उन्हीं वर्गके प्रथम अक्षरोंसे परे-

का (हकारः) हकार जो है मो (नवा) कहीं २ (पूर्वचतुर्थ)

पहिले वर्गके अक्षरवाले वर्गका चौथा अक्षर अर्थात् घ झ ढ ध भ होजाता है फिर ४६ वें सूत्रसे पहिले अक्षरोंको

तृतीय अक्षर होजाता है । जैसे,-

वाक् + हीनः = वाग्हीनः = वाग्हीनः ।

तच् + हितम् = तद्धितम् = तद्धितम् ।

कक्कुप् + हास = कक्कुभामः = कक्कुवहासः । इत्यादि ।

पररूपं तकारो लचटवर्गेषु ॥ ५० ॥

अर्थः- (लचटवर्गेषु) ल और चवर्ग टवर्गके परे रहने

पदान्तका नकार (अनुस्वारपूर्वम्) अनुस्वारपूर्वक 'शकार' शकारको प्राप्त होजाता है, जैसे,— भवान्+चरति=भवाश्चरति । पठन्+ छात्रः = पठंश्छात्रः ।

टठयोः षकारम् ॥ ५८ ॥

अर्थः— (टठयोः) ट ठ के परे रहते पदान्तका नकार जो है सो अनुस्वारपूर्वक [षकारम्] षकारको प्राप्त हो जाता है, जैसे,— भवान्-टीकते = भवांष्टीकते । भवान्-ठकारेण = भवाण्ठकारेण ।

तथयोः सकारम् ॥ ५९ ॥

अर्थ,— [तथयोः] त थ के परे रहते पदान्तका नकार जो है सो अनुस्वारपूर्वक [सकारं] सकारको प्राप्त हो जाता है, जैसे,— भवान् + तरति = भवास्तरति । भवान् + युडति = भवास्थुडति ।

ले लम् ॥ ६० ॥

अर्थः— (ले) ल के परे रहते पदान्तका नकार जो है सो (लम्) अनुनासिकपूर्वक लकारको प्राप्त हो जाय, जैसे,—

(१) इस सूत्रमें " कार " के न मिलनेसे सानुनासिककी सूचना होती है अर्थात् इस सूत्रमें (लम्) की जगह (लकारम्) ऐसा पद दे देते तो अनुस्वारकी ही अनुवृत्ति आती, परन्तु आचार्योंने अनुस्वारकी जगह सानुनासिक जतानेकी इच्छा से ही " कार " को छोड़कर (लम्) ऐसा पद रक्खा है.

प्रथम भाग ।

भवान् + लिखति = भवालिखति । भवान् + लुना
= भवालुनाति ।

जझञशकारेषु जकारम् ॥ ६१ ॥

अर्थ.— पदान्तका नकार (जझञशकारेषु) ज झ ञ
श के परे रहते [जकारम्] जकारको प्राप्त हो जाय । जैसे,—
भवान्+जयति=भवाञ्जयति । भवान्+क्षपयति = भवाञ्क्षप-
यति । भवान्+जकारेण = भवाञ्जकारेण । भवान् + शेते
= भवाञ्शेते ॥

शिं न्चौ वा ॥ ६२ ॥

अर्थ:—पदान्तका न [शि] शकार के परे रहते (वा)
कहीं २ (न्चौ) न्च को प्राप्त होजाता है और ६३ वें सूत्रके
अनुसार न् को ज होकर ४८ वें सूत्र से कहीं २ श को छ
होजाता है जैसे,—भवान्+शूरः = भवाञ्चूर = भवाञ्चूरः
और ६१ वें सूत्रसे भवाञ्शूरः इत्यादि ॥

तवर्गश्चटवर्गयोगे चटवर्गौ ॥ ६३ ॥

अर्थ:—[तवर्गः] त थ द ध न जे हैं ते [चटवर्ग-
योगे] च छ ज झ ञ तथा ट ठ ड ढ ण के योग होने पर
[चटवर्गौ] च छ ज झ ञ और ट ठ ड ढ ण यथासंख्य
होजाते हैं, जैसे,—भवान्चूर = भवाञ्चूरः ।

डढणपरस्तु णकारम् ॥ ६४ ॥

अर्थः— (डढणपरस्तु) ड, अथवा ढ अथवा ण परे-
वाला पदान्त नकार है सो तो (णकारम्) ण को प्राप्त हो
जाय । जैसे,—भवान्—ढीनः = भवाण्ढीनः । भवान्—ढौकते
= भवाण्ढौकते । भवान् = णकारेण = भवाणकारेण ॥

मोऽनुस्वारं व्यंजने ॥ ६५ ॥

अर्थः—(व्यंजने) व्यंजनके परे रहते (मः) पदान्तका
मकार (अनुस्वारं) अनुस्वारको प्राप्त हो जाय जैसे,—
त्वम् तुनासि = त्वं तुनासि । त्वम् यासि = त्वं यासि ।

वा विरामे ॥ ६६ ॥

अर्थः—पदान्तका मकार (विरामे) विरामके परे रहते
(वा) कहीं २ अनुस्वार को प्राप्त होजाय । जैसे,— देवा
नाम् = देवाना । रामाणाम् = रामाणां । देवम् = देवं ।

वर्गे तद्दर्गपंचमं वा ॥ ६७ ॥

अर्थः—पदान्तका मकार (वर्गे) वर्गका कोई अक्षर-
परे रहै तो (वा) कहीं २ (तद्दर्गपंचमं) उसी वर्गका पा-
चवा अक्षर होजाता है । जैसे,—

(१) परधर्माभावो विरामः । अर्थ,—आगे वर्णका न होना
उस को विराम कहते हैं ।

त्वम्-करोषि = त्वङ्करोषि = (द्क्ष वें सूत्रसे) त्वं करोषि ।
 त्वम्-चरसि = त्वञ्चरसि = (द्क्ष वें सूत्रसे) त्व चरसि ।
 त्वम्-टीकसे = त्वण्टीकसे = (द्क्ष वें सूत्रसे) त्वं टीकसे ।
 त्वम्-तरसि = त्वन्तरसि = (द्क्ष वें सूत्रसे) त्वं तरसि ।
 त्वम्-पचसि = त्वप्पचसि — (द्क्ष वें सूत्रसे) त्वं पचसि ।
 इति चतुर्थसंधिः ।

—:०:—

अथ विसर्जनीयसन्धिः ।

विसर्जनीयश्चे छे वा शम् ॥ ६८ ॥

अर्थः—(चे छे वा) च और छ के परे रहते [विसर्जनीयः] विसर्ग जो है सो (शम्) श को प्राप्त होजाय ।
 जैसे,—क चरति = कश्चरति । कः छादयति = कश्छादयति ॥

टे ठे वा पम् ॥ ६९ ॥

अर्थः—(टे ठे वा) ट और ठ के परे रहते विसर्ग जो है (पम्) प को प्राप्त होजाता है जैसे,—क टीकते =

ते थे वा सम् ॥ ७० ॥

अर्थः—(ते थे वा) ते और थ के परे रहते विसर्ग [सम्]

सु को प्राप्त होजाता है जैसे- कः तरति = कस्तरति । कः
शुद्धति = कश्चुद्धति ॥

कखयोरिहामूलीयं न वा ॥ ७१ ॥

अर्थः—(कखयोः) क ख के परे रहते विसर्ग जो है
सो (न वा) कहीं २ (जिहामूलीयं) जिहामूलीयको प्राप्त
हो जाता है—जैसे,—कः करोति = क ५ करोति । कः खन-
ति = क ५ खनति ॥

पफयोरुपध्मानीयं न वा ॥ ७२ ॥

अर्थः—(पफयोः) प फ के परे रहते विसर्ग [न वा]
कहीं २ (उपध्मानीय) उपध्मानीयको प्राप्त होजाता है ।
जैसे,—कः पचति = क ५ पचति । कः फलति = क ५
फलति ॥

शेषेसेवापररूपम् ॥ ७३ ॥

अर्थः—(शेषेसेवा) श अथवा प अथवा स के परे
रहते विसर्ग (वा) कहीं २ (पररूप) अगले रूप को प्राप्त
हो जाता है. जैसे—कः शेते = कश्शेते । कः षण्डे = कश्षण्डे ।
कः साधुः = कश्साधुः ॥

अघोपस्थेषु शषसेषु वा लोपम् ॥ ७४ ॥

अर्थः—(अघोपस्थेषु) अघोष है परे जिनके ऐसे (शषसेषु)

श ष स के परे रहते विसर्ग जो है सो [वा] कहीं कहीं
 (लोपम्) लोपको प्राप्त हो जाता है । जैसे,—कः श्च्यो-
 तति = क श्च्योतति [७३ वें सूत्रसे] कश्च्योतति । कः
 ष्ठीवति = क ष्ठीवति (७३ वें सूत्रसे) कष्ठीवति । कः
 स्तौति = क स्तौति (७३ वें सूत्रसे) कस्तौति ।

उमकारयोर्मध्ये ॥ ७५ ॥

अर्थ—(अकारयोर्मध्ये) टो अकारोंके बीचमें विसर्ग
 जो है सो (उम्) उ को प्राप्त होजाता है और फिर २६ वें
 सूत्रसे ओ होकर यदि पदान्त होय तो ४०वें सूत्रसे अकार-
 का लोप भी हो जाता है । जैसे,—

कः अत्र = क उ अत्र = को अत्र = कोऽत्र ।

कः अर्थः = क उ अर्थः = को अर्थः = कोऽर्थः ।

पुनः+अत्रमें ८२ वें सूत्रसे रकार होकर पुनरत्र बनता है ।

अघोषवतोश्च ॥ ७६ ॥

अर्थः—[अघोषवतोः] अ और घोषवत् अक्षर के
 बीचका विसर्ग (च) भी उ को प्राप्त होजाता है और २६
 वें सूत्र से फिर ओ होजाता है । जैसे,—

कः गच्छति = क उ गच्छति = को गच्छति ।

कः धावति = क उ धावति = को धावति ।

अपरो लोप्योऽन्यस्वरे यं वा ॥ ७७ ॥

अर्थः—(अन्यस्वरे) अकारको छोड़कर अन्य स्वर के परे रहते [अपरः] अकारके परे का विसर्ग जो है सो (लोप्यः) लोप करना चाहिये (वा) अथवा (यं) यकारको प्राप्त होजाता है और जहा विसर्गका लोप हो जाता है वहांपर ८६ वें सूत्रसे फिर सन्धि नहीं होती । जैसे,—

कः इह = क इह = क्यु इह = कयिह ।

कः उपरि = क उपरि = क्यु उपरि = क्युपरि ।

कः एषः = क एषः = क्यु एषः = क्येषः ।

आभोभ्यामेवमेव स्वरे ॥ ७८ ॥

अर्थः—(स्वरे) स्वरके परे रहते (आभोभ्याम्) आकार और भो भगो अघो से परे का विसर्ग जो है सो (एवमेव) ऐसे ही होय अर्थात् लोप अथवा यकारको प्राप्त हो जाय,—

देवाः आहुः = देवा आहुः, देवाय् आहुः = देवायाहुः ।

भोः अत्र = भो अत्र = भोय् अत्र = भोयत्र ।

भगोः अत्र = भगो अत्र = भगोय् अत्र = भगोयत्र ।

अघोः अत्र = अघो अत्र = अघोय् अत्र = अघोयत्र ।

घोषवति लोपम् ॥ ७९ ॥

अर्थः—(घोषवति) घोषवत् अक्षरोंके परे रहते आ और भो भगो अघोका विसर्ग (लोपम्) लोपको प्राप्त हो

प्रथम भाग ।

जाता है । जैसे, - देवाः गताः देवा गता । भोः यासि
भो यासि । भगोः व्रज भगो व्रज । अघोः यज = अघो यज ।

नामिपरो रम् ॥ ८० ॥

अर्थ:- (नामिपरः) नामीसे परे का विसर्ग (रम्)
रकारको प्राप्त होजाता है जैसे, - सुपिः = सुपिर् । सुतुः =
सुतुर् ॥

घोषवत्स्वरेषु ॥ ८१ ॥

अर्थ:- (घोषवत्स्वरेषु) घोषवत् और स्वरोंके परे रहते
नामीसे परेका विमग र् को प्राप्त होजाता है । जैसे, - मुनिः
गच्छति = मुनिर्गच्छति । पटुः गच्छति = पटुर्गच्छति । पडुः
अत्र = पडुरत्र इत्यादि ॥

रप्रकृतिरनामिपरोऽपि ॥ ८२ ॥

अर्थ:- घोषवत् और स्वरके परे रहते (रप्रकृतिः)
रप्रकृतिवाला विसर्ग (अनामिपरः अपि) अनामिसे परेका
भी र् को प्राप्त होजाता है । जैसे, - पितः याहि = पितर्याहि ।
पितः अत्र = पितरत्र । पुनः गच्छति = पुनर्गच्छति । पुनः
अत्र = पुनरत्र ।

ये बने हये विसर्गको रप्रकृति विसर्ग कहते हैं ।

अहोऽरेफे ॥ ८३ ॥

अर्थः—रकारको छोड़ वाकीके घोषवत् और स्वरोंके परे रहते अहन्शब्दके विसर्गको भी र होजाय । और र के परे रहनेसे ७६वें सूत्रसे उ होकर २६ वें सूत्रसे ओ हो जाता है । जैसे,—अहः गणः = अहर्गणः । अहः अत्र = अहरत्र । अहः जयति = अहर्जयति । अहः आयाति = अहरायाति । अहः हसति = अहर्हसति । (७६ वें और २६ वें सूत्रसे) अहः राजते अहोराजते । अहः रात्रम् = अहोरात्रम् ॥

न स्यादिभे ॥ ८४ ॥

अर्थः—किन्तु (स्यादिभे) सिआदिका भं के परे रहते अहन् शब्दके विसर्गको र (न) नहीं होता. यहां पर ७६ वें सूत्रसे उ होकर २६ वें सूत्रसे ओ होजाता है. जैसे,—अहःभ्याम् = अहोभ्याम् । अहः भिः = अहोभिः । अहः भ्यः = अहोभ्यः ॥

एषसपरो व्यंजने लोप्यः ॥ ८५ ॥

अर्थः—(व्यंजने) व्यंजनके परे रहते (एषसपरः) एष और स के परेका विसर्ग (लोप्यः) लोप कर देना चाहिये । जैसे,—एष चरति = एषः चरति । सः टीकते = स टीकते । एषः शेते = एष शेते । सः पचति = स पचति ।

— १ । सि ओजस् आदि विभक्तियोंके २१ प्रत्यय होते हैं, उनमें के भ्यास्, भिस्, भ्यस् के परे रहते ।

न विसर्जनीयलोपे पुनः सन्धिः ॥ ८६ ॥

अर्थः—(विसर्जनीयलोपे) विसर्जनीयके लोप क्रिये बाद (पुनः) फिर वहा (सन्धिः न) संधि नहीं होती । जैसे,—क इह । देवा आहुः । भो अत्र ।

रो रे लोपं स्वरश्च पूर्वो दीर्घः ॥ ८७ ॥

अर्थः—(रे) रकारके परे रहते [रः] र [लोप्य्] लोपको प्राप्त होजाता है [च] और [पूर्वः स्वरः] पहिला स्वर जो है सो [दीर्घः] दीर्घ होजाता है. जैसे,—अग्निः रथेन [८१ वें सूत्रसे] अग्निर् रथेन = अग्नी रथेन । पुनः रात्रिः (८२ वें सूत्रसे) पुनर् रात्रिः = पुनारात्रिः ॥

द्विर्भावं स्वरपरश्छकारः ॥ ८८ ॥

अर्थः—(स्वरपरः) स्वर है परे जिसके ऐसा (छकारः) छ (द्विर्भाव) दो पण्योको प्राप्त होजाता है. अपिके अधिकारसे कहीं २ पदान्तके दीर्घसे परेका छकार भी द्वित्व होजाय फिर ५४ वें सूत्रसे पहिले छकारको च होजाय । जैसे,—

बट+छाया = बटच्छाया । कवि+उन्दः = कविच्छन्दः ।
 बाला+छादयति = बालाच्छादयति । आ+छादयति =
 आच्छादयति । मा+छिदत् = माच्छिदत् । इत्यादि ।

णत्वविधि ।

८८ । ऋवर्ण, र और प के परेका अनन्त्य न, ण हो जाता है । यदि ऋवर्ण र प और न के बीचमें स्वर, कवर्ग, पवर्ग य व ह अनुस्वार और विसर्ग होय अथवा नकार अन्य शब्दमें होय तो भी न को ण होजाता है, किन्तु तवर्गयुक्त न को ण नहीं होता । जैसे,—

नृ+नाम् = नृणाम् । नृ+नाम् = नृणाम् । चूर्णम् = चूर्णम् ।
 तृप्ना = तृष्णा । स्वरादिक बीचमें रहते जैसे,—तार-
 णम् । नराणाम् । पुरुषाणाम् । हरिणा । पुरुषेण । वृह-
 णम् । अन्य शब्दमें नकार होनेपर जैसे,—वर्षभोग्येन =
 वर्षभोग्येण, इत्यादि । उपर्युक्त वर्णोंके अतिरिक्त अन्य
 वर्णोंके बीचमें आनेसे ण नहीं होता । जैसे,—मूर्च्छना,
 अर्चना, स्पर्शनं । पदान्तमें जैसे,—रामान्, हरीन्, पितृन् ।
 तवर्गसंयुक्त जैसे,—कन्तनम् । भ्रान्तिः । हन्दिः । रन्धनम्
 इत्यदिमें ण नहीं होता ।

स्वाभाविक णत्व ।

टंक्णं कंक्णं कोणः कणिका किकणं कणः ।

किकिणी काकिणी काणः कुणपः किणपकणौ ॥ १ ॥

कल्याणं मत्कुणो घोणी कुणिघोणी गणः कणा ।

अणुर्वाणो षणो गौणं गणिका लवणं घुणः ॥ २ ॥

लावण्य चणकं घोणा विषणिः स्थाणुरापणम् ।

इधुणा परयं फणा पाणिः कफोणिः पणवः फणः ॥ ३ ॥

निकाणो निकणः क्राणः नैपूरयं द्युमणिः फणी ।

वाणिज्यं उल्लण वाणी वाणः शोणो वणिक् तथा ॥ ४ ॥

चीणा शाणो मणिर्माणः पणाया पुरयशोणिते ।

एते स्वाभाविकणत्वयुक्ताः शब्दाः प्रकीर्त्यते ॥ ५ ॥

इन शब्दोंमें नकारका णकार नहीं हुवा है किन्तु स्वाभाविक ही णकार है ।

पत्वविधि ।

८९ । नामी स्वर वा क् इ से परेका पदमध्यवर्ती स् प्रकारको प्राप्त होजाता है । अनुस्वार वा विसर्ग बीचमें होय तो भी होजाय किन्तु सात् प्रत्ययके स् का ष नहीं होता । जैसे,—भविष्यत् । मुनिषु । जिगीषा । गोषु । नौषु । बीचमें जैसे,—ज्योतीषि । चक्षूषि । हविषु । सात् प्रत्यय का जैसे,—अग्निसात्, धूलिसात् इत्यदिमें प नहीं हुवा ।

९० । समास होनेपर पितृ और मातृ शब्दके परे स्वस शब्दका स् मूर्द्धन्य ष होजाता है । जैसे,—पितृष्वसा । मातृष्वसा ।

स्वाभाविकषत्व ।

आपिष, ईषु, उषा, उष्णीषः, ऋषिः, औषधिः, औषधम्, कषायः, काषायः, कल्पं, कल्पं, कल्पमापः,

धातुनिष्पन्न ईकारान्त पुलिग सुधी शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	सुधीः	सुधियौ	सुधियः
द्विती०	सुधिय	सुधियौ	सुधियः
तृ०	सुधिया	सुधीभ्या	सुधीभिः
च०	सुधिये	सुधीभ्या	सुधीभ्यः
पं०	सुधिय.	सुधीभ्या	सुधीभ्यः
प०	सुधियः	सुधियो.	सुधियां
स०	सुधियि	सुधियो	सुधीषु
स०	हे सुधीः	हे सुधियौ	हे सुधिय.

सेनानी अग्रणी ग्रामणी प्रथो वातप्रमी आदिक शब्दोंको छोड़ कर कुधी अल्पधी सूक्ष्मधी स्थूलधी सुथ्री यवकी गतही नी आदि शब्दोंके रूप इसी प्रकार जानने । ये शब्द स्त्रीलिङ्गमें भी इसी प्रकारसे बनते हैं ।

ईकारान्त पुलिग सेनानी शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	सेनानीः	सेनान्यौ	सेनान्यः
द्वि०	सेनान्यम्	सेनान्यौ	सेनान्य
तृ०	सेनान्या	सेनानीभ्या	सेनानीभिः
च०	सेनान्ये	सेनानीभ्या	सेनानीभ्य.
पं०	सेनान्यः	सेनानीभ्यां	

प०	सेनान्य.	सेनान्यो.	सेनान्याम्
स०	सेनान्यां	सेनान्यो	सेनानीषु
स०	हे सेनानी	हे सेनान्यौ	हे सेनान्यः

इसी प्रकार अग्रणी ग्रामणी, प्रधी, आदिक शब्दोंके रूप भी जानने ।

उकारान्त पुल्लिङ्ग गुरु शब्दके रूप ।

प०	गुरुः	द्वि०	गुरु	ब०	गुरुव.
द्वि०	गुरुम्	गुरु	गुरुन्	गुरुभि.	
ब०	गुरुणा	गुरुभ्यां	गुरुभिः	गुरुभ्यः	
प०	गुरुवे	गुरुभ्या	गुरुभ्य	गुरुणाम्	
द्वि०	गुरो	गुरुभ्या	गुरुषु	गुरुषु	
ब०	गुरो	गुरोः	हे गुरुवः		
प०	गुरो	गुरो			
द्वि०	हे गुरो	हे गुरु			

इसी प्रकार ऋतु, भानु, साधु, विधु, मेरु, तड, विष्णु, शिष्य, सेतु, परमाणु, कशानु, बाहु, रिपु, शत्रु, वायु, बडु आदि उकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दोंके रूप जानने ।

उकारान्त पुल्लिङ्ग कटप्र शब्दके रूप ।

प०	कटप्रः	द्वि०	कटप्रौ	ब०	कटप्रव.
द्वि०	कटप्रम्	कटप्रौ	कटप्रौ	कटप्रैः	
ब०	कटप्रणा	कटप्रौ			
प०	कटप्रवे				
द्वि०	कटप्रो				
ब०	कटप्रो				
प०	हे कटप्रो				

तृ०	कटप्रुवा	कटप्रुभ्यां	कटप्रुभिः
च०	कटप्रुवे	कटप्रुभ्या	कटप्रुभ्यः
पं०	कटप्रुवः	कटप्रुभ्यां	कटप्रुभ्यः
प०	कटप्रुघः	कटप्रुघोः	कटप्रुघां
स०	कटप्रुवि	कटप्रुघोः	कटप्रुघु
सं०	हे कटप्रुः	हे कटप्रुवौ	हे कटप्रुवः

वर्षाभू पुनर्भू खलपू आदिको छोड़कर प्रतिभू आत्मभू स्वयभू मित्रभू अग्निभू मनोभू आदि समस्त ऊकारान्त शब्दोंके रूप इसी प्रकार ही जानने ।

ऋकारांत पुल्लिङ्ग पितृ शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	व०
प्र०	पिता	पितरौ	पितरः
द्वि०	पितर	पितरौ	पितृन्
तृ०	पित्रा	पितृभ्यां	पितृभिः
च०	पित्रे	पितृभ्यां	पितृभ्यः
प०	पितुः	पितृभ्यां	पितृभ्यः
प०	पितुः	पित्रोः	पितृणाम्
स०	पितरि	पित्रोः	पितृषु
सं०	हे पितः	हे पितरौ	हे पितरः

इसीप्रकार भ्रातृ जामातृ सवितृ सधेतृ देवृ नृ यातृ शब्दके रूप जानने । केवल नृ शब्दके पष्ठीके बहुचनमें नृणां और नृणा दो रूप यनेंगे । कर्तृ पातृ आदिक शब्दोंमें कुछ विशेष है

श्रकारान्त पुल्लिङ्ग पाठ् शब्दके रूप ।

	प्र०	द्वि०	ब०
प्र०	पाता	पातारौ	पातारः
द्वि०	पातार	पातारौ	पानून्
तृ०	पात्रा	पातृभ्यां	पातृभिः
च०	पात्रे	पातृभ्यां	पातृभ्यः
पंच०	पातृ	पातृभ्यां	पातृभ्यः
षष्ठ०	पातु	पात्रो	पातृषाम्
सप्त०	पातरि	पात्रो	पातृषु
सं०	हे पातः	हे पातारौ	हे पातारः

इसी प्रकार कर्तृ दातृ हन्तृ गन्तृ भवतृ नोक्तृ भातृ विधातृ
जातृ वेतृ क्षोतृ नेतृ वक्तृ जन्तृ आदिक शब्दोंके रूप जानने ।

ऐकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दके रूप ।

	प्र०	द्वि०	ब०
प्र०	रा	राभौ	राभ्यः
द्वि०	राबं	राभौ	राभ्यः
तृ०	राभा	राभ्यां	राभिः
च०	राभे	राभ्यां	राभ्यः
पंच०	राभः	राभ्यां	राभ्यः
षष्ठ०	राभ	राभोः	राभ्यः
सप्त०	राभि	राभो	राभ्यः
सं०	हे राः	हे राभौ	हे राभ्यः

ओकारान्त पुलिग गो शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	गौः	गावौ	गावः
द्वि०	गाम्	गावौ	गा
तृ०	गवा	गोभ्यां	गोभिः
च०	गवे	गोभ्यां	गोभ्यः
प०	गोः	गोभ्या	गोभ्या
ष०	गो.	गवो.	गवा
स०	गवि	गवो.	गोपु
सं०	हे गौ.	हे गावौ	हे गाव

इसी प्रकार द्यो आदिक ओकारान्त शब्द जानने। गो शब्दके रूप पुलिग स्त्रीलिङ्गमे एकसे ही होते हैं, केवलमात्र लक्ष्य देखने से स्त्री पुंभेद होता है। जहाँपर गो शब्दका पृथिवी अर्थ लेना हो वहा स्त्रीलिङ्ग समझना ।

औकारान्त पुलिग ग्लौ शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	ग्लौः	ग्लावौ	ग्लावः
द्वि०	ग्लावं	ग्लावौ	ग्लावः
तृ०	ग्लावा	ग्लौभ्यां	ग्लौभिः
च०	ग्लावे	ग्लौभ्यां	ग्लौभ्यः
प०	ग्लाव.	ग्लौभ्या	ग्लौभ्यः

५०	ग्लाव	ग्लाघो	ग्लावाम्
स०	ग्लावि	ग्लाघो	ग्लौपु
स०	हे ग्लौ	हे ग्लावौ	हे ग्लावः

स्त्रीलिंग व पुलिङ्ग औकारान्त शब्दके रूप इसी प्रकार होते हैं ।



स्वरान्त स्त्रीलिंग शब्दोंके रूप ।

घाकारान्त स्त्रीलिंग विद्या शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	विद्या	विद्ये	विद्या
द्वि०	विद्याम्	विद्ये	विद्याः
तृ०	विद्यया	विद्याभ्या	विद्याभिः
च०	विद्यायै	विद्याभ्या	विद्याभ्यः
प०	विद्याया	विद्याभ्या	विद्याभ्यः
ष०	विद्याया	विद्ययो	विद्यानाम्
स०	विद्यायाम्	विद्ययो	विद्यासु
स०	हे विद्ये	हे विद्ये	हे विद्याः

इसी प्रकार शाला माला दोला महीला रम्भा रामा वामा कान्ता आर्या भ्रंगना घनिता जाया माया दुर्गा उमा अम्बिका आरण्या व्याख्या वात्या आदिक प्रायः समस्त आकारान्त शब्दोंके रूप जानने । केवल अम्बा अक्का अल्ला अत्ता आदिक

मातावाचक शब्दोंके सम्योधनके एकवचनमें हे अम्ब, हे अक्क,
हे अल्ल, हे अत्त वनता है ।

इकारान्त स्त्रीलिंग गति शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	गति	गती	गतयः
द्वि०	गति	गती	गतीः
तृ०	गत्या	गतिभ्या	गतिभिः
च०	गत्यै,गतये	गतिभ्यां	गतिभ्यः
पं०	गत्याः,गतेः	गतिभ्यां	गतिभ्यः
प०	गत्याः,गतेः	गत्योः	गतीनाम्
स०	गत्या,गतौ	गत्योः	गतिषु
सं०	हे गते	हे गती	हे गतयः

इसी प्रकार रुचि बुद्धि वृद्धि कीर्त्ति कान्ति मति कृति युक्ति
मुक्ति श्रेण्यि पक्ति शक्ति भक्ति ऋद्धि आलि रान्ति धरणि रजनि
हानि आदिक प्रायः समस्त इकारान्त स्त्रीलिंग शब्दोंके रूप
जानने ।

ईकारान्त स्त्रीलिंग नदी शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	नदी	नद्यौ	नद्यः
द्वि०	नदीम्	नद्यौ	नदीः
तृ०	नद्या	नदीभ्यां	नदीभिः
च०	नद्यै	नदीभ्यां	नदीभ्यः

प०	नद्या	नदीभ्या	नदीभ्यः
प०	नद्याः	नद्यो	नदीनाम्
स०	नद्याम्	नद्योः	नदीषु
स०	हे नदि	हे नद्यौ	हे नद्यः

इसी प्रकार गौरी गान्जारी चाणो भारती गायत्री सवित्री सरस्वती गोमती भामिनी क्रोद्धी महिषी मही लुत्री सौरमेयी मन्दाकिनी सखी भागीरथी पुरी नारी पुरन्त्री सुरसुन्दरी मृगी वनचरी देवी शर्वरी चरवर्णिनी सिंही हैमवती सौरन्त्री धानी धरित्री काली गुणवती पद्मिनी वानरी गायन्ती गच्छन्ती दधती आदिक शब्दोंके रूप जानने । किन्तु स्त्री थी आदिक शब्दोंमें विशेष है ।

ईकारान्त स्त्रीलिंग स्त्री शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	प०
प्र०	स्त्री	स्त्रियौ	स्त्रियः
द्वि०	स्त्रिय, स्त्रीम्	स्त्रियौ	स्त्रियः, स्त्रीः
तृ०	स्त्रिया	स्त्रीभ्यां	स्त्रीभि
च०	स्त्रियै	स्त्रीभ्यां	स्त्रीभ्यः
प०	स्त्रियः	स्त्रीभ्यां	स्त्रीभ्यः
प०	स्त्रियः	स्त्रियोः	स्त्रीणाम्
स०	स्त्रियाम्	स्त्रियोः	स्त्रीषु
स०	हे स्त्रि	हे स्त्रियौ	हे स्त्रिय

ईकागन्त स्त्रीलिंग श्री शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	श्रीः	श्रियौ	श्रियः
द्वि०	श्रिय	श्रियौ	श्रियः
तृ०	श्रिया	श्रीभ्या	श्रीभिः
च०	श्रियै, श्रिये	श्रीभ्यां	श्रीभ्यः
प०	श्रियाः, श्रियः	श्रीभ्यां	श्रीभ्यः
प०	श्रियाः श्रियः	श्रियोः	श्रियां, श्रीणाम्
स०	श्रियां, श्रियि	श्रियोः	श्रीषु
स०	हे श्रीः	हे श्रियौ	हे श्रियः

इसी प्रकार धी ही आदिक शब्दोंके रूप जानने ।

उकारान्त स्त्रीलिंग धेनु शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	तृ०	च०	प०	प०	स०	सं०
प्र०	धेनुः	धेनू	धेनव					
द्वि०	धेनुम्	धेनू	धेनू					
तृ०	धेन्वा	धेनुभ्यां	धेनुभिः					
च०	धेन्वै, धेनवे	धेनुभ्या	धेनुभ्यः					
प०	धेन्वा, धेनोः	धेनुभ्यां	धेनुभ्यः					
प०	धेन्वा, धेनोः	धेन्वो	धेनूनाम्					
स०	धेन्वां, धेनौ	धेन्वोः	धेनुषु					
सं०	हे धेनो	हे धेनू	हे धेनवः					

१ अवी लक्ष्मी तरी तत्री ह्री धी श्री इन शब्दोंके प्रथमाके एक वचन में विसर्गका लोप नहीं होता ।

इसी प्रकार उड, तनु, प्रियद्, स्नायु, उरु, करेणु, चञ्चु, रज्जु, कट्टु, साधु, कु, गुरु, जघु, स्वाहु फट्टु, आदिक प्रायः ममस्त उकारान्त स्त्रीलिंग शब्दोंके रूप जानने ।

उकारान्त स्त्रीलिंग तनु शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	च०
प्र०	तनुः	तन्वौ	तन्व
द्वि०	तनुम्	तन्वौ	तनुः
तृ०	तन्वा	तनुभ्या	तनुभिः
च०	तन्वै	तनुभ्यां	तनुभिः
प०	तन्वाः	तनुभ्या	तनुभ्यः
ष०	तन्वा'	तन्वो	तनुनाम
स०	तन्वाम्	तन्वो	तनुषु
स०	हे तनु	हे तन्वौ	हे तनु

इसी प्रकार वधु, चञ्चु, चम्पू, श्वश्रू, अजावू, कच्छू, यमू, तण्डू, कमण्डलू कट्टू, फण्डू, कासू, आदि शब्दोंके जानने । भू आदिक शब्दोंमें विशेष है ।

ऊकारान्त स्त्रीलिंग भू शब्दके रूप

	ए०	द्वि०	च०
प्र०	भूः	भुवौ	भुव
द्वि०	भुवम्	भुवौ	भुवः

ईकारान्त स्त्रीलिंग श्री शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	तृ०
प्र०	श्रीः	श्रियौ	श्रियः
द्वि०	श्रिय	श्रियौ	श्रियः
तृ०	श्रिया	श्रीभ्या	श्रीभिः
च०	श्रिये, श्रिये	श्रीभ्यां	श्रीभ्यः
प०	श्रिया, श्रियः	श्रीभ्यां	श्रीभ्यः
प०	श्रियाः, श्रियः	श्रियोः	श्रियां, श्रीणाम्
स०	श्रियां, श्रियि	श्रियोः	श्रीषु
स०	हे श्रीः	हे श्रियौ	हे श्रियः

इसी प्रकार धी ही आदिक शब्दोंके रूप जानने ।

उकारान्त स्त्रीलिंग धेनु शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	तृ०
प्र०	धेनु	धेनू	धेनव
द्वि०	धेनुम्	धेनू	धेनूः
तृ०	धेन्वा	धेनुभ्यां	धेनुभिः
च०	धेन्वै, धेनवे	धेनुभ्या	धेनुभ्यः
प०	धेन्वा, धेनोः	धेनुभ्या	धेनुभ्यः
प०	धेन्वा, धेनोः	धेन्वोः	धेनूनाम्
स०	धेन्वा, धेनौ	धेन्वोः	धेनुषु
स०	हे धेनो	हे धेनू	हे धेनवः

१ अवी लक्ष्मी तरी तप्री ह्री धी श्री इन शब्दोंके प्रथमाके एक वचन में विसर्गका लोप नहीं होता ।

इसी प्रकार उड, तनु, प्रियङ्गु, स्नायु, उर, करेणु, चञ्चु
रज्जु, कट्टु, साधु, कु, गुरु, जघु, स्वाहु कट्टु, आदिक प्रायः
समस्त उकारान्त स्त्रीलिंग शब्दोंके रूप जानने ।

उकारान्त स्त्रीलिंग तनु शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	तनुः	तन्वौ	तन्व
द्वि०	तनूम्	तन्वौ	तनुः
तृ०	तन्वा	तनूभ्यां	तनूभिः
च०	तन्वै	तनूभ्यां	तनूभि
पं०	तन्वाः	तनूभ्या	तनूभ्यः
ब०	तन्वाः	तन्वो	तनूनाम्
स०	तन्वाम्	तन्वो	तनुषु
स०	हे तनु	हे तन्वौ	हे तन्वः

इसी प्रकार वधू, चञ्चू, चम्पू, श्वश्रू, अलावू, कञ्जू, यवागू,
चमू, तण्डू, कमण्डलू कट्टू, कण्डू, कासू, आदि शब्दोंके रूप
जानने । भू आदिक शब्दोंमें विशेष है ।

उकारान्त स्त्रीलिंग भ्र शब्दके रूप

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	भ्रू.	भ्रुवौ	भ्रुव
द्वि०	भ्रुवं	भ्रुवौ	भ्रुवः
तृ०	भ्रुवा	भ्रुभ्यां	भ्रुभिः

च०	भ्रुवै, भ्रुवे	भ्रूम्यां	भ्रूम्यः
पं०	भ्रुवा, भ्रुवः	भ्रूम्या	भ्रूम्यः
ष०	भ्रुवाः, भ्रुवः	भ्रुवोः	भ्रुवां भ्रुवाम्
स०	भ्रुवा, भ्रुवि	भ्रुवो	भ्रुवु
सं०	हे भ्रु	हे भ्रुवौ	हे भ्रुवः

इसीप्रकार भ्रु सुभ्रू आदिक शब्दोंके रूप जानने । किन्तु सुभ्रू शब्दके सम्बोधनमें हे सुभ्रू ऐसा रूप होगा ।

ऋकारान्त स्त्रीलिंग मातृ शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	च०
प्र०	माता	मातरौ	मातरः
द्वि०	मातर	मातरौ	मातृः
तृ०	मात्रा	मातृभ्यां	मातृभिः
च०	मात्रे	मातृभ्या	मातृभ्यः
पं०	मातुः	मातृभ्या	मातृभ्यः
ष०	मातुः	मात्रोः	मातृणाम्
स०	मातरि	मात्रो	मातृषु
सं०	हे मातः	हे मातरौ	हे मातरः

इसी प्रकार दुहितृ ननान्द यातृ आदि प्रायः समस्त ऋकारान्त स्त्रीलिंग शब्दोंके रूप होते हैं । किन्तु स्वसृ शब्दके रूप पातृ शब्दकी तरह होते हैं । केवल द्वितीयाके बहुवचनमें स्वसृ ऐसा रूप बनता है ।

स्वरान्त नपुंसकलिङ्ग शब्दोंके रूप ।

— ० —

अकारान्त नपुंसकलिङ्ग धन शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	व०
प्र०	धनम्	धने	धनानि
द्वि०	धनम्	धने	धनानि

शेषके रूप पुरुषकी तरह जानना ।

इसी प्रकार दान ज्ञान ध्यान धन मित्र वस्त्र शास्त्र वसन पुण्य पाप सुख दुःख फल अरण्य विपिन गहन कानन इत्यादि शब्दोंके रूप जानने ।

इकारान्त नपुंसकलिङ्ग वारि शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	व०
प्र०	वारि	वारिणी	वारीणि
द्वि०	वारि	वारिणी	वारिणि
तृ०	वारिणा	वारिभ्या	वारिभिः
च०	वारिणे	वारिभ्या	वारिभ्यः
पं०	वारिणः	वारिभ्या	वारिभ्यः
प०	वारिणः	वारिभ्या	वारीणां
स०	वारिणि	वारिणो	वारिणु
स०	हे वारि, हे वारे	हे वारिणी	हे वारीणि

वधि अस्थि अक्षि और सन्धि इन चार शब्दोंके सिवाय समस्त इकारान्त नपुंसकलिङ्ग रूप वारि शब्दकी तरह जानना ।

इकारान्त नपुंसकलिङ्ग दधि शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	दधि	दधिनी	दधीनि
त्रि०	दधि	दधिनी	दधीनि
वृ०	दध्ना	दधिभ्या	दधिमिः
घ०	दध्ने	दधिभ्या	दधिभ्यः
प०	दध्ना	दधिभ्यां	दधिभ्यः
प०	दध्नः	दध्नोः	दध्नाम्
स०	दधि, दधनि	दध्नोः	दधिषु
स०	हे दधे, हे दधि	हे दधिनी	हे दधीनि

इसीप्रकार अस्मि अस्ति व सन्निध शब्दके रूप जानने ।

उकारान्त नपुंसकलिङ्ग दारु शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	दारु	दारुणी	दारुणि
द्वि०	दारु	दारुणी	दारुणि
वृ०	दारुणा	दारुभ्यां	दारुमिः
घ०	दारुणे	दारुभ्या	दारुभ्यः
प०	दारुण	दारुभ्यां	दारुभ्य
प०	दारुणः	दारुणोः	दारुणाम्
स०	दारुणि	दारुणोः	दारुषु
स०	हे दारु, हे दारो	हे दारुणी	हे दारुणि

प्रायः समस्त उकारान्त नपुंसकलिङ्ग इसी प्रकार जानने ।

६५ । अ घा के अतिरिक्त ह्रस्व स्वरांत नपुसकलिङ्ग शब्द यदि विशेषण होता है तो डे आदि विभक्तियोंके स्वर परं रहते एकवार पुलिङ्ग की तरह रूप होंगे और एकवार नपुसकलिङ्गकी तरह होंगे । जैसे, —

अनादि + डे = अनादये वा अनादिने ।

स्वादु + डे = स्वादवे वा स्वादुने इत्यादि ।

नपुंसकलिङ्गमें अन्य, अन्यतर, इतर, कतर, कतम इन शब्दोंके आगे सि अम् विभक्तिको सू हो जाता है । जैसे, —

अन्य + सि = अन्यत् । इतर + अम् = इतरत् । अन्यत-
रत् । कतरत् । कतमत् । इन शब्दोंके अन्यान्य विभक्तियोंमें जैसे

रूप बनेंगे वे सर्वादि प्रकरणमें घटाये जायेंगे ।

६७ । आकारान्त नपुसकलिङ्ग शब्द अकारान्त होकर उसके रूप धन शब्दकी तरह होंगे । इसीप्रकार एकारान्त एकारान्त शब्द इकारान्त होकर ठीक अनादि शब्दकी तरह रूप होंगे । और ओकारान्त औकारान्त शब्द ह्रस्व उकारान्त होकर स्वादु शब्दकी तरह होंगे । इसी प्रकार दीर्घ ईकारान्त ऊकारान्त शब्द ह्रस्व इकारान्त उकारान्त होकर उनके रूप घारि शब्द घ दाव शब्दवत् होंगे ।



व्यञ्जनान्त पुंलिंग शब्दोंके रूप ।

—:०:—

चकारान्त पुल्लिंग जलमुच् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	बहु०
प्र०	जलमुक्, जलमुग्	जलमुचौ	जलमुच
द्वि०	जलमुचम्	जलमुचौ	जलमुचः
तृ०	जलमुचा	जलमुभ्या	जलमुग्भिः
च०	जलमुचे	जलमुभ्या	जलमुग्भ्यः
पं०	जलमुच.	जलमुग्भ्यां	जलमुग्भ्यः
प०	जलमुचः	जलमुचोः	जलमुचाम्
स०	जलमुचि	जलमुचोः	जलमुचु
सं०	हे जलमुक् हे जलमुग्,	हे जलमुचौ	हे जलमुचः

अञ्च् धातुसे पैदा हुए शब्दोंको छोड़कर समस्त चकारान्त शब्द इसी प्रकार जानने ।

चकारान्त पुल्लिंग सुखभाज् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	बहु०
प्र०	सुखभाक्, सुखभाज्ञ्	सुखभाजौ	सुखभाज्.
द्वि०	सुखभाज	सुखभाजौ	सुखभाजः
तृ०	सुखभाजा	सुखभाभ्यां	सुखभाग्भिः
च०	सुखभाजे	सुखभाभ्यां	सुखभाग्भ्यः
प०	सुखभाजः	सुखभाभ्यां	सुखभाग्भ्यः

ष० सुखभाज, सुखभाजोः सुखभाजाम्
 स० सुखभाजि सुखभाजोः सुखभाजु
 सं० हे सुखभाज्, सुखभाजो हे सुखभाजो हे सुखभाज.
 विराज् विश्वराज् सम्राज् और देवराज् आदि राजभागान्त
 शब्दोंके सिवाय भिषज् ऋत्विज् वलिभुज्-भूमज् हुतभुज् गुण-
 भाज् अश्वयुज् आदि समस्त जकारान्त शब्दोंके रूप इसीप्रकार
 जानने ।

राजभागान्त पुलिग सम्राज् शब्दके रूप ।

	ए०	ठि०	व०
प्र०	सम्राट्, सम्राड्	सम्राजौ	सम्राजः
ठि०	सम्राज	सम्राजौ	सम्राज
तृ०	सम्राजा	सम्राड्भ्यां	सम्राड्भिः
च०	सम्राजे	सम्राड्भ्या	सम्राड्भ्य
प०	सम्राजः	सम्राड्भ्यां	सम्राड्भ्य
प०	सम्राज,	सम्राजोः	सम्राजाम्
स०	सम्राजि	सम्राजोः	सम्रादसु सम्रादसु
स०	हे सम्राट्, सम्राड्	हे सम्राजौ	हे सम्राजः

इसी प्रकार विराज् आदि समस्त राजभागान्त शब्दोंके रूप जानने ।

अत् भागान्त (शत्) पुलिग पतत् शब्दके रूप ।

	ए०	ठि०	व०
प्र०	पतन्	पतन्तौ	पतन्त

द्वि०	पतन्तम्	पतन्तौ	पततः
तृ०	पतता	पतद्भ्या	पतद्भिः
च०	पतते	पतद्भ्या	पतद्भ्य
पं०	पतत	पतद्भ्यां	पतद्भ्यः
प०	पततः	पततोः	पतताम्
स०	पतति	पततो	पतत्सु
स०	हे पतन्	हे पतन्तौ	हे पतन्तः

मत्भागान्त-श्रीमत्, चत्भागान्त - गुणवत् उक्तवत् युष्मद्भ्य-
भवत् ये शब्द प्रथमाके एकवचनमे श्रीमान्, गुणवान्, उक्तवान्,
भवान् इस प्रकार होंगे । और अन्य अन्य विभक्तियोंमें पतत् श
ब्दकी तरह होंगे । शतृ प्रत्ययान्त भवत् शब्दके रूप ठीक पतत्
शब्दकी तरह होंगे ।

तकारान्त पुल्लिङ्ग महत् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	महान्	महान्तौ	महान्तः
द्वि०	महान्तम्	महान्तौ	

अन्यान्य विभक्तियोंमें पतत् शब्दकी तरह जानना ।

(१) जहा सादृशार्थमें बत् प्रत्यय होकर जलनत् विषवत् अमृतमत्
अन्नविम्बनत् आदि शब्द बनते हैं सो नहिं लेने ।

तकारान्त पुलिग तनुभृत् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	च०
प्र०	तनुभृत् तनुभृद्	तनुभृतौ	तनुभृत
द्वि०	तनुभृतम्	तनुभृतौ	तनुभृतः
तृ०	तनुभृता	तनुभृद्भ्या	तनुभृद्भिः
च०	तनुभृते	तनुभृद्भ्यां	तनुभृद्भ्यः
प०	तनुभृतः	तनुभृद्भ्या	तनुभृद्भ्य
प०	तनुभृतः	तनुभृतो	तनुभृताम्
स०	तनुभृति	तनुभृतो	तनुभृत्सु
स०	हे तनुभृत्, तनुभृद्	हे तनुभृतौ	हे तनुभृतः

इसीप्रकार भूभृत् काव्यकृत् कर्मकृत् गिरिभृत् वल्गुहृत् अनुसूच्य महीभृत् निपथित् परभृत् तनूनपात् बृहत् इत्यादि तथा अभ्यस्त-धातुके उत्तर शब्द प्रत्यय होकर यच्चत् जाप्रत् शासत् इधत् परि-लेलिहत् आदि जितने भ्रत्मागान्त शब्द बनते हैं, उन सबके रूप जानने ।

दकागन्त पुलिग तत्त्वविद् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	च०
प्र०	तत्त्वविद्, तत्त्वविद्	तत्त्वविदौ	तत्त्वविद्
द्वि०	तत्त्वविद्म्	तत्त्वविदौ	तत्त्वविदः
तृ०	तत्त्वविदा	तत्त्वविद्भ्या	तत्त्वविद्भिः
च०	तत्त्वविदे	तत्त्वविद्भ्यां	तत्त्वविद्भ्यः
प०	तत्त्वविदः	तत्त्वविद्भ्या	तत्त्वविद्भ्य

६०

वाल्मीक्याकरण ।

प०	तत्त्वविदः	तत्त्वविदोः	तत्त्वविदाम्
स०	तत्त्वविदि	तत्त्वविदो.	तत्त्वचित्सु
स०	हे तत्त्वचित्, तत्त्वविद्	हे तत्त्वविदौ	हे तत्त्वविद.

इसीप्रकार शास्त्रविद् उद्भिद् दिविपद् सभासद् सुहृद्
कुहृद् प्रभृति शब्दोंके रूप जानने ।

अन्भागान्त पुल्लिङ्ग प्रेमन्शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	प्रेमा	प्रेमाणौ	प्रेमाणः
द्वि०	प्रेमाणम्	प्रेमाणौ	प्रेम्णः
तृ०	प्रेम्णा	प्रेमभ्यां	प्रेमभिः
च०	प्रेम्णे	प्रेमभ्याम्	प्रेमभ्यः
पंच०	प्रेम्ण	प्रेमभ्या	प्रेमभ्यः
ष०	प्रेम्णः	प्रेम्णो.	प्रेम्णाम्
स०	प्रेम्णि प्रेमणि	प्रेम्णो.	प्रेमसु
स०	हे प्रेमन्	हे प्रेमाणौ	हे प्रेमाणः

म घ सयोगके पश्चात् अन्भागान्त शब्द, तथा इवन् युवन्
मघवन् और हन्भागान्त शब्द तथा घूपन् अर्थमन् इन शब्दोंको
छोड़ कर शेषके समस्त अन्भागान्त शब्दोंके इसी प्रकार रूप
जानना ।

अन्भागान्त म संयुक्त आत्मन् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	आत्मा	आत्मानौ	आत्मानः

द्वि०	आत्मानम्	आत्मानौ	आत्मनः
तृ०	आत्मना	आत्मभ्याम्	आत्मनि
च०	आत्मने	आत्मभ्याम्	आत्मभ्यः
पं०	आत्मनः	आत्मभ्याम्	आत्मभ्यः
प०	आत्मनः	आत्मनो	आत्मनाम्
स०	आत्मनि	आत्मनोः	आत्मसु
स०	हे आत्मन्	हे आत्मानौ	हे आत्मानं

व संयुक्त यज्वन् शब्द भी ठीक इसीप्रकार जानना । जैसे, यज्वा यज्वानौ यज्वान्, । यज्वान यज्वानौ यज्वनः इत्यादि । इसीप्रकार ब्रह्मन् पाप्मन् मृगलक्ष्मन् यक्ष्मन् द्विजन्मन् बर्हिष्ठुष्मन् अश्रमन् कृष्णवर्त्मन् पापकर्मन् बहुवृश्चन् आदि म व सयोगाले शब्दोंके रूप जानने ।

६८ । शस्त्र आदि विभक्तियोंका स्वर परे रहते श्वन् युवन् मघवन् शब्दके व के स्थानमें उ हो जाता है, और भ्याम् आदिका व्यजन परे रहते न् का लोप हो जाता है । जैसे—

श्वन् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	व०
प्र०	श्व	श्वानौ	श्वानः
द्वि०	श्वानम्	श्वानौ	श्वानः
तृ०	श्वाना	श्वभ्याम्	श्वानि
च०	श्वाने	श्वभ्याम्	श्वभ्यः
प०	श्वानः	श्वभ्याम्	श्वभ्यः

प०	शुनः	शुनोः	शुनाम्
स०	शुनि	शुनोः	श्वसु
स०	हे श्वन्	हे श्वानौ	हे श्वानः

युवन् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	युवा	युवानौ	युवामः
द्वि०	युवानम्	युवानौ	यूनः
तृ०	यूना	युवभ्यां	युवसिः
स्र०	यूने	युवभ्या	युवभ्यः
प०	यून	युवभ्यां	युवभ्यः
ष०	यूनः	यूनोः	यूनान्
स०	यूनि	यूनोः	युवसु
स०	हे युवन्	हे युवानौ	हे युवानः

मघवन् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	मघवा	मघवानौ	मघवानः
द्वि०	मघवान	मघवानौ	मघोनः
तृ०	मघोना	मघवभ्या	मघवसिः
स्र०	मघोने	मघवभ्यां	मघवभ्यः
ष०	मघोनः	मघवभ्यां	मघवभ्यः
स०	मघोनः	मघोनोः	मघोनाम्

३०	मघोनि	मघोनो.	मघवस्तु
३०	हे मघयन्	हे मघवानौ	हे मघवानः

ब्रह्महन् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ष०
२०	ब्रह्महा	ब्रह्मह्यौ	ब्रह्मह्यः
द्वे०	ब्रह्मह्य	ब्रह्मह्यौ	ब्रह्म
१०	ब्रह्महा	ब्रह्मह्य्या	ब्रह्मह्यि.
१०	ब्रह्महे	ब्रह्मह्य्या	ब्रह्मह्यः
१०	ब्रह्मह्य	ब्रह्मह्य्या	ब्रह्मह्य्य'
१०	ब्रह्मह्यः	ब्रह्मह्योः	ब्रह्मह्याम्
३०	ब्रह्महि, ब्रह्मह्यि	ब्रह्मह्यो.	ब्रह्मह्यु
३०	हे ब्रह्महन्	हे ब्रह्मह्यौ	हे ब्रह्मह्यः

इसीप्रकार मृग्यहन् घृत्रहन् आत्महन् आदि शब्दोंके रूप तने ।

इन् भागान्त धनिन् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ष०
१०	धनी	धनिनौ	धनिन.
द्वे०	धनिन	धनिनौ	धनिन
१०	धनिना	धनिभ्या	धनिभि
१०	धनिने	धनिभ्या	धनिभ्य.
०	धनिनः	धनिभ्या	धनिभ्य-
१०	धनिन.	धनिनो.	धनिनाम्

स० धनिनि धनिनोः धनिपु

स० हे धनिन् हे धनिनौ हे धनिनः

इसीप्रकार करिन् क्षानिन् मानिन् पयस्विन् विवादिन् दग्धिन्
हस्तिन् गोमिन् आदि इन् भागान्त शब्दोंके रूप जानने ।

शकारान्त पुल्लिङ्ग तनुस्पृश शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	तनुस्पृक्, तनुस्पृग्	तनुस्पृशौ	तनुस्पृशः
द्वि०	तनुस्पृश	तनुस्पृशौ	तनुस्पृशः
तृ०	तनुस्पृशा	तनुस्पृग्भ्यां	तनुस्पृग्भिः
च०	तनुस्पृशे	तनुस्पृग्भ्यां	तनुस्पृग्भ्यः
प०	तनुस्पृश'	तनुस्पृग्भ्या	तनुस्पृग्भ्यः
ष०	तनुस्पृशः	तनुस्पृशोः	तनुस्पृशाम्
स०	तनुस्पृशि	तनुस्पृशोः	तनुस्पृशु
सं०	हे तनुस्पृक्, हे तनुस्पृग्	हे तनुस्पृशौ	हे तनुस्पृशः

इसीप्रकार ईदृग् कीदृग् तादृग् भवादृग् पतादृग् अन्यादृग्
यादृग् प्रभृति शब्दोंके रूप जानना ।

अस् भागान्त वेधस् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	वेधा	वेधसौ	वेधसः
द्वि०	वेधसं	वेधसौ	वेधस
तृ०	वेधसा	वेधोभ्यां	वेधोभिः

प्रथम भाग ।

च०	वेधसे	वेधोभ्यां	वेधोभ्यः
प०	वेधसः	वेधोभ्यां	वेधोभ्यः
प०	वेधस	वेधसोः	वेधसाम्
स०	वेधसि	वेधसो.	वेध सु
स०	हे वेध.	हे वेधसौ	हे वेधसः

इसीप्रकार पुरोधस् अन्यमनस् विचेतस् पीतपयस् प्रभृति भस्भागान्त शब्दोंके रूप जानने । किन्तु अन्यमनस् प्रादि विशेषणरूप अस् भागान्त शब्दके पुलिङ्ग वा स्त्रीलिङ्गमें एकसेही रूप होते हैं ।

श्रेयस् शब्दके रूप ।

प्र०	श्रेयान्	द्वि०	श्रेयासौ	ष०	श्रेयासः
द्वि०	श्रेयासम्	श्रेयासौ			

अन्यान्य विभक्तियोंमें वेधस् शब्दवत् जानना ।

कसु प्रत्ययान्त विद्वस्* शब्दके रूप ।

प्र०	विद्वान्	द्वि०	विद्वसौ	ष०	विद्वसः
------	----------	-------	---------	----	---------

* इस सहित वर्तमान क्वबु प्रत्यया त शब्द ठीक विद्वस् शब्दकी तरह हैं । केवल मात्र द्वितीयाके बहुवचन विभक्तिके परे रहते हैं और व के स्थानमें छ हो जाता है जैसे पेत्विवस् शब्द । पेत्विवान् । पेत्विवासी । पेत्विवास । पेत्विवासं । पेत्विवासी । पेत्विवाः, इत्यादि ।

स०	धनिति	धनितोः	धनिपु
ल०	हे धनिन्	हे धनितौ	हे धनितः

इसीप्रकार कस्मिन् क्षान्तिन् मानिन् पयस्विन् विवादिन् दण्डिन् हस्तिन् गोमिन् आदि इन् भागान्त शब्दोंके रूप जानने ।

शकारान्त पुल्लिङ्ग तनुस्पृश शब्दके रूप ।

	ए०	टि०	ड०
प्र०	तनुस्पृक्, तनुस्पृग्	तनुस्पृशौ	तनुस्पृशः
द्वि०	तनुस्पृश	तनुस्पृशौ	तनुस्पृशः
तृ०	तनुस्पृशा	तनुस्पृग्भ्या	तनुस्पृग्भिः
च०	तनुस्पृशे	तनुस्पृग्भ्यां	तनुस्पृग्भ्यः
प०	तनुस्पृशः	तनुस्पृग्भ्यां	तनुस्पृग्भ्यः
ष०	तनुस्पृश,	तनुस्पृशोः	तनुस्पृशाम्
स०	तनुस्पृशि	तनुस्पृशोः	तनुस्पृशु
ल०	हे तनुस्पृक्, हे तनुस्पृग्	हे तनुस्पृशौ	हे तनुस्पृशः

इसीप्रकार ईदृग् कीदृग् तादृग् भवादृग् पतादृग् अन्यादृग् यादृग् प्रभृति शब्दोंके रूप जानना ।

अस् भागान्त वेधस् शब्दके रूप ।

	ए०	टि०	ड०
प्र०	वेधा,	वेधसौ	वेधसः
द्वि०	वेधसं	वेधसौ	वेधस
तृ०	वेधसा	वेधोभ्यां	वेधोभिः

च०	वेधसे	वेधोभ्या	वेधोभ्य
पं०	वेधसः	वेधोभ्या	वेधोभ्यः
प०	वेधस	वेधसोः	वेधसाम्
स०	वेधसि	वेधसोः	वेधसु
स०	हे वेध.	हे वेधसौ	हे वेधस

इसीप्रकार पुरोधस् अन्यमनस् विचेतस् पीतपयस् प्रभृति अस्भागान्त शब्दोंके रूप जानने । किन्तु अन्यमनस् आदि विशेषणरूप अस् भागान्त शब्दके पुलिङ्ग वा स्त्रीलिङ्गमें एकमेही रूप होते हैं ।

श्रेयस् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	श्रेयान्	श्रेयासौ	श्रेयासः
द्वि०	श्रेयासम्	श्रेयासौ	

अन्यान्य विभक्तियोंमें वेधस् शब्दवत् जानना ।

कसु प्रत्ययान्त विद्वस्* शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	विद्वान्	विद्वसौ	विद्वसः

* इस सहित वर्तमान क्वसु प्रत्ययान्त शब्द ठीक विद्वस् शब्दकी तरह हैं । केवल मात्र द्वितीयाके बहुवचन विभक्तिके परे रहते हैं और व के स्थानमें ड हो जाता है जैसे पेत्विवस् शब्द । पेत्विवान् । पेत्विवासी । पेत्विवांस । पेत्विवास । पेत्विवासौ । पेत्विवासः, इत्यादि ।

द्वि०	विष्ठासम्	विष्ठांसौ	विदुष
तृ०	विदुषा	विद्वद्भ्याम्	विद्वद्भिः
च०	विदुषे	विद्वद्भ्या	विद्वद्भ्यः
प०	विदुषः	विद्वद्भ्या	विद्वद्भ्यः
प्र०	विदुषः	विदुषोः	विदुषाम्
स०	विदुषि	विदुषोः	विद्वत्सु
सं०	हे विद्वन्	हे विद्वान्सौ	हे विष्ठांसः

इसीप्रकार समस्त कसु प्रत्ययान्त शब्दोंके रूप जानने ।

सकारान्त पुंस्य शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	च०
प्र०	पुमान्	पुमांसौ	पुमांसः
द्वि०	पुमांसम्	पुमांसौ	पुसः
तृ०	पुंसा	पुम्भ्याम्	पुम्भिः
च०	पुसे	पुम्भ्याम्	पुम्भ्य
प०	पुसः	पुम्भ्याम्	पुम्भ्यः
प्र०	पुसः	पुसोः	पुसाम्
स०	पुसि	पुसोः	पुसु
सं०	हे पुमन्	हे पुमांसौ	हे पुमांस

हकारान्त पुलिग कामदुह शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	च०
प्र०	कामधुक् कामधुक्	कामदुहौ	कामदुहः

द्वि०	कामदुह	कामदुहौ	कामदुह
तृ०	कामदुहा	कामधुग्भ्या	कामधुग्भि
च०	कामदुहे	कामधुग्भ्यां	कामधुग्भ्य
प०	कामदुह	कामधुग्भ्यां	कामधुग्भ्य'
ष०	कामदुहः	कामदुहोः	कामदुहाम्
स०	कामदुहि	कामदुहो	कामधुञ्जु
जं०	हे कामधुक्, हे कामधुग्	हे कामदुहौ	हे कामदुह'

इसी प्रकार नरदुह, काष्ठदह, आदिक शब्द जानने । जैसे, नरधुक्, नरधुग्भ्या नरधुञ्जु । काष्ठधक् काष्ठधग्भ्या काष्ठधञ्जु इत्यादि ।

पुष्पलिह् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	तृ०
प्र०	पुष्पलिह्	पुष्पलिह्	पुष्पलिहौ
द्वि०	पुष्पलिह	पुष्पलिहौ	पुष्पलिह
तृ०	पुष्पलिहा	पुष्पलिह्भ्या	पुष्पलिह्भि
च०	पुष्पलिहे	पुष्पलिह्भ्यां	पुष्पलिह्भ्य
प०	पुष्पलिह	पुष्पलिह्भ्यां	पुष्पलिह्भ्य
ष०	पुष्पलिहः	पुष्पलिहो	पुष्पलिहाम्
स०	पुष्पलिहि	पुष्पलिहोः	पुष्पलिहञ्जु पुष्पलिह्ञ्जु
स०	हे पुष्पलिह्	हे पुष्पलिह्	हे पुष्पलिहौ हे पुष्पलिह

इसीप्रकार मधुलिह् तुरापाह् दु खपाह् इत्यत्राह आदिक शब्दोंके रूप जानने ।

व्यंजनांत स्त्रीलिंग शब्दोंके रूप ।

—:०:—

६६ । चकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द ठीक जलमुच् शब्दवत् जानना । जैसे—वाच् —वाक् वाचौ वाग्भ्यां वाचु इत्यादि । इसीप्रकार शृच् श्रुच् त्वच् और वच् आदिक शब्द जानने ।

१०० । जकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द ठीक सुखभाज् शब्दकी तरह जानने । जैसे खज्—खरू खजौ खग्भ्यां खजु इत्यादि इसी प्रकार खज् आदिक शब्द भी जानने ।

१०१ । तकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द ठीक तनुभृत् शब्दकी तरह जानना । जैसे—पापकृत् पापकृतौ इत्यादि । इसीप्रकार सरित् योषित् तडित् विद्युत् क्षुत् आदि शब्द जानने ।

१०२ । दकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द तत्प्रविद् शब्दकी तरह जानने । जैसे आपद्—आपत् आपदौ आपत्सु इत्यादि । इसी प्रकार विपद् सृद् मुद् सम्पद् शरद् दपद् प्रतिपद् शब्दोंके रूप जानने ।

१०३ । सि, भ्याम्, भिस्, भ्यस् और सुप् विभक्तिके परें रहते धकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दोंके ध् के स्थानमें त् हो जाता है । जैसे—धीरध्-वीरुत् । धीरधौ वीरुद्भ्याम् वीरुत्सु । क्षुध्-क्षुत् क्षुधौ क्षुध् क्षुद्भ्यां क्षुत्सु । इत्यादि । इसी प्रकार समिध् युध् आदिक शब्द भी जानने ।

१०४ । सि, भ्याम्, भिस्, भ्यस् सुप् विभक्तिके परें रहते भकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दोंके भ्के स्थानमें प् हो जाता है । जैसे—

ककुम्-ककुप् ककुमौ ककुप्सु । इत्यादि । इसी प्रकार अनुप्सुम् त्रिप्सुम् आदि शब्द जानने ।

रकारान्त स्त्रीलिंग गिर् शब्द ।

गी गिरौ गिर । गीर्भ्यां गीर्षु । इसीप्रकार पुर शब्द-पूरः पुरौ पुरः पूर्भ्यां पूर्षु । इसी प्रकार धुर् शब्द जानना । द्वाद् शब्दमें केवल मात्र विभक्तियोंका योग करना । जैसे—द्वा द्वारौ द्वार इत्यादि ।

पकारान्त अप् शब्द बहुवचनान्त ।

आप अपः अप्त्रिंशः अप्त्र्यः अप्त्र्यः अप्त्रिंशः अप्त्रिंशः हे आपः

१०५ । शकारान्त स्त्रीलिंग दश दिश आदिक शब्द पुलिङ्ग तनुस्पृश शब्दकी तरह जानना ।

सकारान्त स्त्रीलिंग आशिश्शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	व०
ए०	आशीः	आशिषौ	आशिषः
द्वि०	आशिषम्	आशिषौ	आशिषः
व०	आशिषा	आशीर्भ्याम्	आशीर्भिः

इत्यादि । सप्तमीके बहुवचनमें आशीःपु वचना है ।

१०६ । सान्त स्त्रीलिंग शब्दोंमें अप्सरस्, विमनस् और जलौकस् ये तीन शब्द नित्य बहुवचनान्त होते हैं । वन्त्य सकारान्त शब्द यदि विशेषण होते हैं तो घेधस् शब्दकी तरह होंगे, जैसे,—

दिननल-दिन्नाः दिननसौ दिनननः इत्यादि । प्रयोगः ३ स
दिननाः नीमा ।

वशागन् स्त्रीलिङ्ग दिव् शब्दके रूप ।

	ए०	टि०	ब०
प्र०	द्यौ	दिवौ	दिवः
दि०	द्याम्, दियम्	दिवी	दिया
तृ०	दिया	दुन्याम्	दुनि
च०	दिये	दुन्याम्	दुन्यः
प०	दिय	दुन्यान्	दुम्यः
द०	दियः	दिवीः	दियाम्
स०	दियि	दिवीः	दुतु
स०	हे द्यौ,	हे दिवो	हे दियः

हकारान्त स्त्रीलिङ्ग उपानद् शब्दके रूप ।

	ए०	टि०	ब०
प्र०	उपानत् उपानद्	उपानदौ	उपानद्
दि०	उपानद्म्	उपानदौ	उपानद्
तृ०	उपानदा	उपानद्भ्याम्	उपानद्भिः
च०	उपानदे	उपानद्भ्याम्	उपानद्भ्यः
प०	उपानदः	उपानद्भ्याम्	उपानद्भ्य
द०	उपानदः	उपानदो	उपानद्भ्याम्
स०	उपानदि	उपानदो,	उपानद्भ्य
स०	हे उपानत्, उपानद्	हे उपानदौ	उपानद्भ्य
			हे उपानदः

व्यञ्जनान्त नपुंसकलिङ्ग शब्दोंके रूप ।

— ० —

१०७ । व्यञ्जनान्त नपुंसक लिङ्ग शब्दोंके परे रहते सि, अम् विभक्तिका लोप हो जाता है और औ को ई हो जाता है । जैसे, पतत् + सि = पतत् । पतत् + अम् = पतत् । पतत् + औ = पतती ।

१०८ । नपुंसकलिङ्ग शब्दोंसे परें जस् शस् विभक्तिको इ हो जाता है । इ ङ् ञ् ण् द् म् के सिवाय जो वर्गीय अक्षर अन्तमें रहैगा, उससे पहिले जस् शस् के परे रहते उसीवर्गका पंचम अक्षर हो जायगा । जैसे, प्राच् + जस् = प्राञ्चि । रत्नभाञ्ज + शस् = रत्नभाञ्जि । श्रीमत् + जस् = श्रीमन्ति इत्यादि ।

महत्शब्द—महत् महती महान्ति । द्वितीयामं भी इसीप्रकार तथा तृतीयादिके पुल्लिङ्गवत् जानना ।

१०९ । इस् उस् ऋप्भागान्त नपुंसकलिङ्ग शब्द जस् शस् के परें रहते ईपि ऊपि ऋशि और अस् भागान्तशब्द आंसि हो जाता है ।* जैसे—हविस्—हवींपि । घपुस्—घपूंपि । तादृश्—तादृशि । चेतस्—चेतांसि । इत्यादिक ।

सकारान्त नपुंसकलिङ्ग हविस् शब्दके रूप ।

	ए०	टि०	ब०
ए०	हविः	हविषी	हवींपि
टि०	हवि	हविषी	हवींपि

* ये तीन केवळ साधारण नियम निये गये हैं ।

वृ०	हविषा	हविर्भ्याम्	हविर्भिः
च०	हविषे	हविर्भ्याम्	हविर्भ्यः
प०	हविषः	हविर्भ्याम्	हविर्भ्यः
य०	हविषः	हविषो	हविषाम्
स०	हविषि	हविषो.	हविषु
सं०	हे हवि	हे हविषी	हे हवीषि ।

सकारान्त वपुस् शब्दके रूप ।

प०	वपुः	वपुषी	वपुषि
प्र०	वपुः	वपुषी	वपुषि
द्वि०	वपु	वपुषी	वपुषि

अन्यान्य विभक्तियोंमें हविस् शब्दवत् जानना । केवल मात्र इ प्रौर उ का भेद है । जैसे—हविर्भ्या वपुर्भ्या । हविषु, वपुषु । इसीप्रकार आयुस् धनुस् वज्रस् गजुस् आदिक समस्त उस्भागान्त शब्द वपुस् शब्दकी तरह जानना ।*

सकारान्त नपुंसकलिंग तादृश् शब्दके रूप ।

प०	तादृक्	तादृशी	तादृशि
प्र०	तादृक्	तादृशी	तादृशि
द्वि०	तादृश्	तादृशी	तादृशि

अन्यान्य विभक्तियोंमें पुलिङ्ग तनुस्पृश् शब्दकी तरह जानना ।

* समास होने पर उस् भागान्त शब्द तीनों लिंगोंमें होते हैं । जैसे,—
 वृहीतधनु वृहीतधनुषौ वृहीतधनुष । किन्तु इस अवस्थामें पुलिङ्ग व्रीलिङ्ग
 में एकसे रूप बनते हैं ।

सकारान्त नपुंसकलिङ्ग चेतस् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	चेतः	चेतसी	चेतासि
द्वि०	चेतः	चेतसी	चेतामि

अन्यान्य विभक्तियोंमें वेधस् शब्दकी तरह जानना । इसी प्रकार अयस् अम्मस् सरस् रक्षस् उरस् वयस् वासस् अगस् तमस् छन्दस् मनस् यशस् रजस् घक्षस् आदि शब्दोंके रूप भी जानना । इन सब शब्दोंमें सम्बोधन प्रथमा विभक्तिकी तरह ही होता है ।

नकारान्त नपुंसकलिङ्ग नामन् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	नाम	नाम्नी नामनी	नामानि
द्वि०	नाम	नाम्नी नामनी	नामानि
स०	हे नाम हे नामन्	नाम्नी नामनी	नामानि

और २ विभक्तियोंमें पुलिङ्ग प्रेमन् शब्दवत् जानना ।

इसी प्रकार व्योमन् दामन् हेमन् प्रेमन्* आदिक शब्दोंके रूप जानना ।

चकारान्त अवाच् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	अवाक्	अवाची	अवाञ्चि
द्वि०	अवाक्	अवाची	अवाञ्चि

अन्यान्य विभक्तियोंमें वाच् वा जलमुच् शब्दवत् जानना ।

* प्रेमन् शब्द पुलिङ्ग नपुंसक लिङ्ग दोनोंमें ही होता है ।

तकारान्त गुणवत् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	गुणवत् गुणवद्	गुणवती	गुणवन्ति
द्वि०	गुणवत् ,,	गुणवती	गुणवन्ति
स०	,, ,,	,,	,,

अन्यान्य विभक्तियोंमें पुलिग पतत् शब्दवत् जानना ।

तकारान्त अभ्यस्त जामत् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	जामत्, जामद्	जामती	जामन्ति, जामति
द्वि०-	जामत् ,,	जामती	जामन्ति, जामति

अन्यान्य विभक्तियोंमें पतत् शब्दवत् जानना ।

नकारान्त कर्मन् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	कर्म	कर्मणी	कर्माणि
द्वि०	कर्म	कर्मणी	कर्माणि
सं०	हे कर्म, हे कर्मन्	हे ,,	हे ,,

अन्यान्य विभक्तियोंमें पुलिग आत्मन् शब्दवत् जानना ।

इसी प्रकार चर्मन्, धर्मन्, शर्मन्, नर्मन्, जन्मन्, भस्मन्, सधन्, घर्मन्, पध्मन् लक्ष्मन्, सूक्मन्, आदि शब्दोंके रूप भी जानने ।

नकारान्त अहन् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	अह.	अहनी, अहनी	अहानि
द्वि०	अह	अहनी, अहनी	अहानि
तृ०	अहा	अहोभ्याम्	अहोभिः
च०	अहने	अहोभ्याम्	अहोभ्य.
प०	अहः	अहोभ्याम्	अहोभ्य
प०	अह.	अहनो	अहाम्
स०	अहनि, अहनि	अहनो	अहःसु
स०	हे अहः	हे अहनी, अहनी	हे अहानिः

११० । नपुंसकलिङ्गमें इन् भागान्त शब्दोंके न्का लोप होकर वारि शब्दकी तरह रूप बनते हैं केवल मात्र पष्ठीके बहुवचनमें इकारको दीर्घ नहीं होता । जैसे—

रागिन् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	रागि	रागिणी	रागीणि
द्वि०	रागि	रागिणी	रागीणि
तृ०	रागिणा	रागिभ्याम्	रागिभिः

इत्यादि वारि शब्दकी तरह जानना किन्तु सम्बोधनमें हे रागि हे रागिन् दो रूप पढ़ेंगे । मनः चित्त इत्यादि पदोंके विशेषण होनेपर इन् भागान्त शब्द नपुंसकलिङ्ग होते हैं ।

नपुंसकलिङ्ग सर्व शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	व०
प्र०	सर्वम्	सर्वे	सर्वाणि
द्वि०	सर्वम्	सर्वे	सर्वाणि

और विभक्तियोंमें पुलिङ्ग सर्व शब्दवत् जानना ।

अकारान्त पुलिङ्ग पूर्व शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	व०
प्र०	पूर्व.	पूर्वौ	पूर्वे, पूर्वा-
द्वि०	पूर्व	पूर्वौ	पूर्वान्
तृ०	पूर्वेण	पूर्वाभ्याम्	पूर्वे.
च०	पूर्वस्मै	पूर्वाभ्याम्	पूर्वेभ्यः
पं०	पूर्वस्मात् पूर्वात्	पूर्वाभ्याम्	पूर्वेभ्य.
प०	पूर्वस्य	पूर्वयो.	पूर्वेषाम्
स०	पूर्वस्मिन्, पूर्वे	पूर्वयोः	पूर्वेषु
स०	हे पूर्व	हे पूर्वौ	हे पूर्वे हे पूर्वाभिः

आकारान्त स्त्रीलिङ्ग पूर्वा शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	व०
प्र०	पूर्वा	पूर्वे	पूर्वा
द्वि०	पूर्वाम्	पूर्वे	पूर्वा
तृ०	पूर्वया	पूर्वाभ्याम्	पूर्वाभि.
च०	पूर्वस्यै	पूर्वाभ्याम्	पूर्वाभिः

प०	पूर्वस्याः	पूर्वाभ्याम्	पूर्वाभ्य
प०	पूर्वस्याः	पूर्वयो	पूर्वासाम्
च०	पूर्वस्याम्	पूर्वयो	पूर्वास्तु
सं०	हे पूर्वे	हे पूर्वे	हे पूर्वाः

अकारान्त नपुंसकलिङ्ग पूर्व शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ष०
प्र०	पूर्वम्	पूर्वे	पूर्वाञ्चि
द्वि०	पूर्वम्	पूर्वे	पूर्वाञ्चि
स०	हे पूर्व	हे पूर्वे	हे पूर्वाञ्चि

और २ विभक्तियोंमें पुलिङ्गवत् जानना ।

११६ । तद् और एतद् शब्दको प्रथमाके एकवचन पुलिङ्गमें स और ष्य हो जाता है । और समस्त विभक्तियोंमें तदादि द्वाकाशान्त शब्दोंके द का जोप छोकर सर्व शब्दवत् रूप बनते हैं ।

पुलिङ्ग तद् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ष०
प्र०	सः	तौ	ते
द्वि०	त	तौ	तान्
तृ०	तेन	ताभ्याम्	तैः
च०	तस्मै	ताभ्याम्	तेभ्यः
प०	तस्मात्	ताभ्यास्	तेभ्यः

प०	तस्य	तयोः	तेषां
स०	तस्मिन्	तयो	तेषु

स्त्रीलिङ्गमें तद् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ष०
प्र०	सा	ते	ताः
द्वि०	ताम्	ते	ताः
सृ०	तया	ताभ्याम्	ताभिः
घ०	तस्यै	ताभ्याम्	ताभ्यः
प्र०	तस्याः	ताभ्याम्	ताभ्यः
प०	तस्याः	तयो	तासाम्
स०	तस्याम्	तयोः	तासु

नपुंसकलिङ्गमें तद् शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ष०
प्र०	तत्, तद्	ते	तानि
द्वि०	तत्, तद्	ते	तानि

अन्यान्य विभक्तियोंमें पुंलिङ्ग सर्व शब्दवत् जानना ।

पतद् शब्द ठीक तद् शब्दकी तरह जानना । जैसे, पपः पतौ पते । स्त्री०-पपा पते पताः । नपुंसक-पतत्, पतद्, पते पतानि इत्यादि । किन्तु कमी २ द्वितीया विभक्तिके तीनों घचनोंमें तथा या और धोल् विभक्तिके परें रहते पतद् शब्दको पल आदेश हो जाता है ।

पुलिङ्ग यद् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	य	यौ	ये
द्वि०	य	यौ	यान्
तृ०	येन	याभ्याम्	यै
च०	यस्मै	याभ्याम्	येभ्यः
प०	यस्मात्	याभ्याम्	येभ्यः
ष०	यस्य	ययो	येषाम्
स०	यस्मिन्	ययो	येषु

स्त्रीलिङ्ग यद् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	या	ये	याः
द्वि०	याम्	ये	याः
तृ०	यया	याभ्याम्	यामिः
च०	यस्यै	याभ्याम्	याम्यः
प०	यस्या	याभ्याम्	याम्यः
ष०	यस्या	ययो	यासाम्
स०	यस्याम्	ययो	यासु

नपुंसकलिङ्गमे यद् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	यत्, यद्	ये	यानि
द्वि०	यत्, यद्	ये	यानि

अन्यान्य विभक्तियोंमें पुलिङ्गवत् जानना ।

मकारान्त पुलिग किम् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	क०	कौ	के
द्वि०	कम्	कौ	कान्
तृ०	केन	काभ्याम्	केः
च०	कस्मै	काभ्यां	केभ्यः
पं०	कस्मात्	काभ्यां	केभ्यः
ष०	कस्य	कयोः	केषाम्
स०	कस्मिन्	कयोः	केषु

स्त्रीलिङ्गमें किम् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	का	के	काः
द्वि०	कां	के	का
तृ०	कया	काभ्यां	कामि

इत्यादि, शेष स्त्रीलिङ्ग यद् शब्दघत् जानना—

नपुंसकलिङ्गमें किम् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	किम्	के	कानि
द्वि०	किम्	के	कानि

और और विभक्तियोंमें पुलिङ्गघत् जानना ।

पुंलिङ्गमें इदम् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	अयम्	इमौ	इमे
द्वि०	इमम्, एनम्	इमौ, एनौ	इमान्, एनान्
तृ०	अनेन, एनेन	आभ्या	एभि
च०	अस्मै	"	एभ्य
प०	अस्मात्	"	"
ष०	अस्य	अनयो एनयो	एषाम्
स०	अस्मिन्	" "	एषु

स्त्रीलिङ्गमें इदम् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	इयम्	इमे	इमा
द्वि०	इमाम्, एनाम्	इमे, एने	इमा, एना
तृ०	अनया, एनया	आभ्या	आभि
च०	अस्यै	"	आभ्य
प०	अस्या	"	"
ष०	अस्याः	अनयो, एनयो	आस्ताम्
स०	अस्याम्	" "	आस्तु

नपुंसकलिङ्गमें इदम् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ष०
प्र०	इदम्	इमे	इमानि
द्वि०	इदम्	इमे	इमानि

अन्यान्य विभक्तियोंमें पुंलिङ्गवत् जानना ।

पुल्लिगमें अदस् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	असौ	अम्	अमी
द्वि०	अमुम्	अम्	अमून्
तृ०	अमुना	अमूभ्यां	अमीभिः
च०	अमुन्मै	अमूभ्यां	अमीभ्यः
पं०	अमुभ्मात्	"	"
ष०	अमुष्य	अमुयो	अमीषाम्
स०	अमुष्मिन्	"	अमीषु

स्त्रीलिङ्गमें अदस् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	असौ	अम्	अमूः
द्वि०	अमूम्	अम्	अमूः
तृ०	अमुया	अमूभ्याम्	अमूभिः
च०	अमुन्मै	"	अमूभ्यः
पं०	अमुष्याः	"	"
ष०	अमुष्याः	अमुयो	अमूषाम्
स०	अमुष्याम्	अमुयो	अमूषु

नपुंसकलिङ्गमें अदस् शब्दके रूप ।

	ए०	द्वि०	ब०
प्र०	अदः	अम्	अमूनि
द्वि०	अदः	अम्	अमूनि

अन्यान्य विभक्तियोंमें पुल्लिङ्गवत् जानना ।

अलिङ्ग युष्मद् (तुम्) शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	त्वम्	युवाम्	यूयम्
द्वि०	त्वाम् त्वा	युवाम्, वा	युष्मान्, वः
तृ०	त्वया	युवाभ्याम्	युष्माभिः
च०	तुभ्य, ते	युवाभ्या, वा	युष्मभ्य, वः
प०	त्वत्	युवाभ्यां	युष्मत्
ष०	तव, ते	युवयो, वां	युष्माकम्, वः
स०	त्वयि	युवयो	युष्मासु

अलिङ्ग अस्मद् (में) शब्दके रूप ।

	प०	द्वि०	ब०
प्र०	अहम्	आवाम्	वयम्
द्वि०	मां, मा	आवा, नौ,	अस्मान्, नः
तृ०	मया	आवाभ्या	अस्माभिः
च०	मह्यम्, मे	आवाभ्या, नौ	अस्मभ्य, नः
प०	मत्	आवाभ्यां	अस्मत्
ष०	मम, मे	आवयो, नौ	अस्माकम्, नः
स०	मयि	आवयो	अस्मासु ।

ये दोनों शब्द तीनों लिङ्गमें एकसे होते हैं, इसी कारण इनको अलिङ्ग कहते हैं । इनमें त्वा, मा ते, मे, वाम्, नौ, वः, नः ये विशेष पद श्लोक व वाक्यकी आदिमें कदापि नहीं आते, अर्थात्—

‘मम धनम्’ इस जगह ‘मे धनम्’ ऐसा कदापि नहीं करना किन्तु ‘धनं मे’ इस प्रकार करना चाहिये । तथा च वा ह आ एव इन पांच अव्ययोंके योगमें भी उक्त विशेष पद नहीं आते । जैसे—पिता त्वां मां च नित्यमुपदिशति । यहापर ‘त्वा मा च’ ऐसा प्रयोग नहीं हो सका है ।

संख्यावाचक शब्द ।

एक शब्द एकवचनान्त होता है किन्तु ‘कोई कोई’ इस अर्थमें बहुवचनान्त भी होता है । यह तीनों लिंगमें सर्व शब्दकी सटश होता है । यथा, एकः वृद्धः = एक वृद्ध । एके परिडताः = कोई कोई पंडित जन । इत्यादि ।

द्वि शब्द द्विवचनात्-पुल्लिग ।

प्र०	द्वि०	तृ०	च०	प०	प०	स०
द्वौ	द्वौ	द्व्याभ्यां	द्व्याभ्याम्	द्व्याभ्यां	द्वयोः	द्वयोः ।

स्त्रीलिंगमें ।

प्र०	द्वि०	तृ०	च०	प०	प०	स०
द्वे	द्वे	द्व्याभ्यां	द्व्याभ्यां	द्व्याभ्यां	द्वयोः	द्वयोः

नपुंसकलिंगमें ।

द्वे द्वे इत्यादि पुल्लिंगवत् जानना ।

त्रि शब्द पुल्लिगमें ।

प्र०	द्वि०	तृ०	च०	प०	प०	स०
त्रयः	त्रीन्	त्रिभिः	त्रिम्य	त्रिम्यः	त्रयाणां	त्रिषु

(१) त्रि शब्दके लेकर अष्टादशान् शब्दपर्यंत सब शब्द बहुवचनात् होते हैं । और त्रिषु चतस्र शब्दके क्रकारको दीर्घ नहीं होता ।

स्त्रीलिङ्गमें ।

प्र० द्वि० तृ० च० प० ष० स०
 तिष्ठः तिष्ठः तिष्ठमि तिष्ठभ्यः तिष्ठभ्यः तिष्ठणा तिष्ठन्
 नपुंसकलिङ्गमें

श्रीणि श्रीणि, शेषके पुल्लिङ्गवत् जानना ।

चतुर् शब्दके रूप पुल्लिङ्गमें ।

प्र० द्वि० तृ० च० प० ष० स०
 चत्वारः चतुर चतुर्भिः चतुर्भ्यः चतुर्भ्यः चतुर्णां चतुर्षु
 स्त्रीलिङ्गमें ।

प्र० द्वि० तृ० च० प० ष० स०
 चतस्रः चतस्रः चतस्रमि चतस्रभ्यः चतस्रभ्यः चतस्रणा चतस्र
 नपुंसकलिङ्गमें ।

चत्वारि चत्वारि । शेषके रूप पुल्लिङ्गवत् जानने ।

पञ्चन शब्दके रूप ।

पञ्च पञ्च पञ्चभिः पञ्चभ्यः पञ्चभ्यः पञ्चानाम् पञ्चसु ।
 पष् शब्दके रूप ।

षट् षट् षट्मि षट्भ्यः षट्भ्यः षट्णाम् षट्सु ।
 सप्तन् शब्द पञ्चन् शब्दवत् जानना ।

अष्टन् शब्दके रूप ।

प्र० द्वि० तृ० च०
 अष्टौ अष्ट अष्टौ अष्ट । अष्टभिः अष्टभिः । अष्टाभ्यः अष्टाभ्यः

प०

प०

स०

अष्टाभ्यः । अष्टाभ्यः । अष्टानाम् । अष्टासु अष्टसु
 नवन्से अष्टादशन् पर्यन्त समस्त नकारान्त संख्यावाचक शब्द
 पञ्चन् शब्दवत् जानना ।

ऊनविंशति आदिक संख्यावाचक शब्द एकवचनान्त होते हैं,
 द्वित्व बहुत्व समझना हो तो दो विंशति, तीन विंशति आदि क-
 हनेसे द्विवचन बहुवचन भी होता है जैसे, द्वे विंशती । तिस्रो
 विंशतयः इत्यादि । ऊनविंशति शब्दसे नवनवति पर्यन्त शब्द व
 कोटि शब्द स्त्रीलिंग होते हैं । शत सहस्र अयुत लक्ष नियुत अ-
 र्बुद अन्त्य मध्य और परार्द्ध शब्द नपुसकलिङ्गी होते हैं । वृन्द
 स्वर्ग शय पद्म व सागर शब्द पुलिङ्ग होते हैं ।

— ०:—

पूर्णवाचक शब्द ।

— ० —

प्रथम द्वितीय तृतीय प्रायः पुरुष शब्दवत् जानना किन्तु चतुर्थी
 पंचमी व सप्तमीमें विकल्प होता है । ११४ वा नियम देखनेसे
 ज्ञात होगा ।

प्रथम शब्दके जस्में प्रथमे, प्रथमा दो रूप बनेंगे । प्रथम शब्द
 स्त्रीलिङ्गमें विद्या शब्दकी तरह जानना । चतुर्थ पञ्चम आदिक
 शब्द पुलिङ्गमें पुरुष शब्दवत् जानना, स्त्रीलिङ्गमें नदी शब्दवत्
 और नपुसकलिङ्गमें धन शब्दवत् जानना ।

अव्यय शब्द ।



११७। स्वर प्रातर् स्वयम् है हे च धा तु हि कियत् उपाशु
 अहह अहो एव । प्र परा अप सम् नि भव अनु निर् दुर् वि
 अधि सु उत् परि प्रति भमि संति अपि उप आ ये शब्द और च-
 कार इत् प्रत्यय (जैसे; क्रमशः जलघत् इत्यादि) आदिक अव्य-
 य शब्द हैं । अव्यय शब्दोंके आगे विभक्ति नहीं होती ये नित्य
 इसी एकरूपसे रहते हैं । इनमेसे प्र से लगाकर आ तकके २०
 शब्द धातुके पूर्व आनेपर उपसर्ग कहलाते हैं । अव्यय शब्दोंका
 विशेषण नपुसकलिंग होता है ।

कितनेही अव्यय अर्थ सहित नीचे लिखे जाते हैं यदि इन सब
 को स्मरण रखेंगे तो संस्कृत शिष्यार्थियोंको विशेष सुविधा
 होगी ।

अव्यय	अर्थ	अव्यय	अर्थ
अप्रत	आगे	अरुजसा	शीघ्र
अद्भ	सम्बोधनमें	अतीव	अतिशय
अचिरात्	शीघ्र	अथ	अनन्तर यदि
अथकिम्	स्वीकारतामें	अहो घत	खेद
अथ	आज	आहो,	प्रश्न
अथ.	नीचे	आहोस्वित्	प्रश्न

अधस्तात्	अधोभाग (नीचे)	याः	कोपार्थमें
अधुना	अब, इस समय	इत्थम्	इसप्रकार
अनु	पश्चात्	इव	समान, सदृश
अन्तर	बीचमें	उच्चै	ऊंचा, महत्
अन्तरा	"	उत, उताहो	वितर्क
अन्तरेण	बिना	उदक्	उत्तरदिशा
अन्येद्युः	अन्यादि	उपरि,	ऊपर
अपि	प्रश्न, भी	उपरिष्ठात्	ऊर्ध्व, ऊपर
अभितः	घारो घोर	उभयेद्यु.	दोनों दिन
अभीक्ष्णम्	बारबार, पुनःपुनः	उपांशु	निर्जन
अमुत्र	परलोक	उररी	स्वीकार
अयि, अये	सम्बोधन	ऋते	बिना
अर्वाक्	पश्चात्	एकदा	एक समय
अरे, अररे	सम्बोधन	एव	निश्चय, ही
अलम्	सामर्थ्य, निवारण	येषमः	वर्तमानवर्ष
	(वस)	ओम्	स्वीकार
अवाक्	अधोभाग(नीचे)	कच्चित्	प्रश्नमें
असकृत्	बारबार	कदा, कर्हि	किसीकालमें
असाम्प्रतम्	अयोग्य	किम्, किमु	प्रश्नमें
अस्तु	स्वीकार	किल	निश्चय
अहह	खेद	कृते	निमित्तार्थमें
अहो	आश्चर्य	खलु	निश्चय

अन्वय	अर्थ	अन्वय	अर्थ
चिरम्, चिराय	धैर,	नाम	सभावना
चिरस्य, चिरात्	विलम्ब,	निकपा	निकट
चिरेण	बहुकाल	नीचै	नीचा अव्ययः
चेत्	यदि जो,	नु	भो., प्रश्न,
जातु	कदाचित्	"	वितर्क
	(शायद)	नूनम्	निश्चय
ऋटिति	शीघ्र	परत्	गतवर्ष, पहले
तत्, तत'	हेतु अर्थमे		वर्ष
तदा, तदानीं,	उससमय,	परथ्व	परसों
तर्हि	तब, तो	पराक्	ऊर्ध्व
ताम्	तबतक, उस	परारि	विगतवर्ष,
	परिमाण, प्रथम	"	तीरसाल
तिर्यक्	वक्र, (उड़ा)	परित	चारीतरफ
तूष्णीम्	मौन, (बुपरहना)	परेद्यवि	अगले दिन
दक्षिणेन	दक्षिणदिशा	पश्य	विस्मयार्थमें
दिवा	दिन	पुन पुन	बारबार
दिष्ट्या	दृष्ट सौभाग्यसे	पुरतः पुर'	आगे समुद्र
दोषा	रात्रि	पुरस्तात्	प्रथम, आगे
द्राक्	शीघ्र	पुरा	पूर्वसमयमें,
धिक्	तिरस्कार	पूर्वेद्युः	पहिले दिन
नक्तम्	रात्रि	पृथक्	भिन्न, जुदा,

अव्यय	अर्थ	अव्यय	अर्थ
ननु	प्रश्न, निश्चय, स्वीकार, सन्देह	प्रभृति	आदि, वगैरह
	भोः	प्रसह्य	जबरदस्तीसे
नमस्	प्रणाम	प्राक्	पहिले,
प्राञ्चम्	दूरके मार्गमें	प्रातः	प्रभात
प्रेत्य	परलोक, मरकर	प्रादुर्	प्रकाश, उदय
भूयः	पुनः, अधिकता	समन्ततः	सब ओर
भोः	सम्बोधन	समया	समीप
मनाक्	घोड़ासा	सम्प्रति	इससमय
मा	निषेध, मत	सस्यक्	भलेप्रकार
मिथः मिथो	परस्पर,	सह	सहित
"	निर्जन	सहसा	अकस्मात्
मुधा	वृथा	साकम्	सहित
शृपा	मिथ्या	साक्षात्	प्रत्यक्ष
यत्	हेत्वर्थमें	साचि	वक्र, तिरछा
दे	नीच सम्बोधन	साम्प्रतम्	इससमय
घत्	खेद	सायम्	सध्यासमय
घर	पूर्णता, समाप्त	सार्द्धम्	सहित
वहिः	श्रेष्ठ, अच्छा	स्थानि	उचिततामें
वाढम्	बाहर	स्म	अतीतार्थमें
	ठीक है	स्वधा	देवोद्देशसे
		स्वयम्	प्रदानकरनेमें
			निज आत्मा

ग्विना, ऋते	रहित,	स्वस्ति	मङ्गलार्थ
विश्वकू	सयतरफ	हन्त	खेद
शनेः	धीरे २	हदो, हे,	सम्योधन
शश्वत्	निरन्तर	हि	यस्मात्
श्व	अगले दिन	"	निश्चय
सकृत्	एकवार	हीही	विस्मय
सत्यम्	स्वीकारतामे	हुम्	वितर्क करनेमें
सपदि	उसीवक्त	हांहो	विस्मय की
समन्तात्	चारों ओर	हा	अधिकतामें
			गत दिवस

११८ । अब और अपि शब्दके अकारका कहीं २ लोप हो जाता है । जैसे,—अपि + धानम् = पिधानम्, अपिधानम् । अय + गाह = वगाह = वा अवगाह, अवर्धमान = वर्धमान; । इत्यादि ।

—'०.—

पुल्लिङ्ग शब्दोंसे स्त्रीलिङ्गत्व करनेके प्रत्यय ।

—,०—

११९ । घात घन वृण रथ और नष्ट इन शब्दोंके उत्तर तद्धितका 'य' करके आकारान्त करनेसे स्त्रीलिङ्ग शब्द हो जाता है । जैसे घात्या, घया, वृणया, रथ्या, नष्ट्या ।

१२० । गुरु स्वर (द्विमात्रिक) के परें व्यञ्जन वर्ण रहै, ऐसे धातुके उत्तर भाववाच्यमें अ प्रत्यय होकर स्त्रीलिङ्गमें आरू-

रान्त हो जाता है । जैसे,—मित्रा, निन्दा, ईहा, पूजा, चिन्ता
 चर्चा, पीडा, हिंसा, जज्जा इत्यादि ।

१२१ । अकारान्त शब्दोंके उत्तर आप् प्रत्यय करनेसे स्त्रीलि
 ङ्ग हो जाता है । प् इत् संज्ञक है सो लोप हो जाता है, आ मात्र
 रहता है । जैसे,—मेघ—मेघा, सर्व—सर्वा, आगता, विशाला,
 मलिना, भयंकरा, क्षेमंकरा, इत्यादि ।

१२२ । अक भागान्त शब्दोंसे परे आप् प्रत्यय करनेसे अक
 की जगह इक हो जाता है । जैसे,—पाचक—पाचिका । शोषक—
 शोषिका । वादक—वादिका । इत्यादि ।

१२३ । जातिवाचक अकारान्त शब्दोंके उत्तर स्त्रीलिङ्गमें
 ईप् प्रत्यय होता है । प् इत् जाकर ई रहता है । जैसे,—हंसी,
 कुक्कुटी, विडाली, शृगाली, व्याघ्री, इत्यादि ।

१२४ । नान्त शब्द तथा नदादि शब्दोंके उत्तर भी ईप् प्रत्यय
 होता है । जैसे,—कामिन् कामिनी । राजन्—राज्ञी । श्वन्—श्वनी ।
 युवन्—युनी । नद—नदी चोरी, गौरी, कन्दरी, इत्यादि ।

१२५ । मात् यात् ननान्द स्वस्त् दुहित् चतस्त् इन शब्दोंके
 अतिरिक्त समस्त ऋकारान्त शब्द तथा अञ्च् धात्वन्त शब्द
 स्त्रीलिङ्गमें ईयन्त हो जाते हैं । जैसे,—धात्—धात्री, हन्त्—हन्त्री,
 भोक्त्री, कर्त्री इत्यादि । अञ्च्—तिर्य्यच्—तिर्य्यची, उदीची, प्राची
 इत्यादि ।

१२६ । गुणवाचक उकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द विकल्पसे ईयन्त
 हो जाते हैं । किन्तु सयुक्त वर्णसे परे उ रहेगा तो नहि होगा

जैसे,—जघ्नी जघ्नु । तन्वी, तनुः । सयुक्तवर्णसे परं जैसे,—
बाण्डुः मञ्जु इत्यादिमें ईप् नहिं हुआ ।

१२७ । कि प्रत्ययान्त शब्दोंको ङोड़कर ह्रस्व इकारान्त शब्द
स्त्रीलिंगमे विकल्पसे ईकारान्त हो जाते हैं । जैसे,—श्रेणि श्रेणी ।
धरणि धरणी । कि प्रत्ययवाले मतिः बुद्धि, भक्ति, इत्यादि
शब्द ईकारान्त नहिं होते ।

१२८ । तनु चञ्चु कमण्डलु सरयु कुहु रुह ये कश्यप शब्द
स्त्रीलिंगमें कर्षो २ दीर्घ ऊकारान्त हो जाते हैं । जैसे,—तनू,
तनुः । चञ्चू चञ्चुः । सरयू सरयु । इत्यादि ।

१२९ । स्वाग वाचक शब्द उत्तर पदमें रहकर समस्त पद
विशेषण होय तो स्त्रीलिंगमें ईवन्त तथा आवन्त दोनों प्रकार
होते हैं । जैसे,—चारुमुखी, चारुमुखा । विम्बोष्ठी, विम्बोष्ठा ।
दीर्घकेशी, दीर्घकेशा । किन्तु नेत्र, भुज, पुच्छ, क्रोड़, जिह्वा गज
सुर, गण्ड, गुल्फ, तुण्ड, शीघा ये शब्द आवन्त ही होते हैं ।
जैसे,—चारुनेत्रा । दीर्घभुजा । स्थूलक्रोडा इत्यादि ।

१३० । पत्नी अर्थ समझाना हो तो स्त्रीलिंगमें ईप् होता है
किन्तु पालक शब्द अन्तमें होय तो नहिं होता । जैसे,—गापस्य
पत्नी गोपी । शूद्रस्य भार्या शूद्री (शूद्रजातीय स्त्री शूद्रा कहलाती
है) इसी प्रकार दासी, नटी, चण्डाली । पालक जैसे,—गापाल-
कस्य पत्नी गोपालिका । मेघपालिका । महिषपालिका । इत्यादि ।

१३१ । ईश्वर शब्द तथा शोणादि शब्द स्त्रीलिंगमें ईवन्त

आवन्त होते हैं । जैसे,—ईश्वरी ईश्वरा । शोणी शोणा । चण्डी चण्डा । किन्तु षष्ठीसमासमें ईश्वरा नहीं होता है । जैसे,—सुरेश्वरी । भारतेश्वरी, इत्यादि ।

१३२ । ब्रह्मन् रुद्र भव सर्व मृड इन्द्र वरुण शब्दोंके उत्तर पत्नी अर्थमें आनी प्रत्यय होता है । जैसे,—ब्रह्माणी, रुद्राणी, भवानी, सर्वाणी, मृडानी, इन्द्राणी, वरुणाणी ।

१३३ । पत्नी अर्थमें उपाध्याय शब्दके उत्तर आनी और आप् प्रत्यय होता है । जैसे,—उपाध्यायानी वा उपाध्याया । किन्तु स्वयं व्याख्यात्री होय तो उपाध्यायी ऐसा होगा ।

१३४ । क्षत्रिय और आर्य शब्द पत्नी अर्थमें ईषत् होते हैं और जाति समझी जाय तो इनके उत्तरमें आनी वा आ होता है । जैसे,—क्षत्रियस्य पत्नी-क्षत्रियी । क्षत्रियजातीया स्त्री क्षत्रियाणी वा क्षत्रिया होगी । इसी प्रकार आर्यस्य पत्नी-आर्याणी । आर्यजातीय होनेपर आर्याणी वा आर्या होता है ।

१३५ । पत्नी अर्थमें नर व नृ शब्दके उत्तर ईप् करनेसे नारी होता है । जैसे,—नरस्य वा नुः पत्नी—नारी ।

—:—
वचन ।

१३६ । एकत्व (एकपणा) द्वित्व (दोपणा) बहुत्व (बहुपणा) का जो बोधक (बतानेवाला) हो उसे वचन कहते हैं जैसे,—घट = एक घड़ा । घटौ = दो घड़े । घटाः = बहुत घड़े इत्यादि ।

विशेष्य ।

१३७ । जिसके द्वारा व्यक्ति, वस्तु तथा जाति गुण क्रिया समझी जाय, उसका नाम विशेष्य है । जैसे,—मानव बृहस्पतिः शुक्रः भूमिः पत्नी नीलिमा गमनम् परिचर्या इत्यादि ।

— ० —

विशेषण ।

१३८ । जिन पदोंके द्वारा विशेष्यके गुण वा अवस्थायें प्रकट की जाय उनका नाम विशेषण है । विशेष्यमे जो लिंग विभक्ति व वचन होगा वही लिंग विभक्ति व वचन विशेषणमें भी होता है । जैसे,—नीलो घटः । सुन्दरौ बालको । हास्यमुखी राजा । पक्वानि फलानि । तस्य बालकस्य इदं पुस्तकम् । इमानि पुस्तकानि । गुणवान् पुरुष । गुणवन्त पुरुषम् । गुणवता पुरुषेण । इत्यादि ।

— ० —

क्रियाविशेषण ।

१३९ । जो पद क्रियापदके गुणादिको प्रकाश करे उसको क्रियाविशेषण कहते हैं । क्रियाविशेषणमें नपुंसक लिंगकी द्वितीया विभक्तिका एक वचन हुवा करता है । जैसे,—द्रुतं गच्छति । लघु पृच्छति ।

१४० । प्रकारार्थमें गुणवाचक शब्द कभी २ अभ्यस्त (दुगुणा) होकर क्रियाविशेषण हो जाता है । जैसे,—लघु लघु गच्छति । मधुर मधुर हसति । इत्यादि ।

अथ कारक ।

— ०:—

१४१ । क्रियाके साथ जिसका अन्वय (सम्बन्ध) रहै, उसको कारक* कहते हैं । कारक ६ प्रकारके हैं । जैसे,—१ अपादान, २ सम्प्रदान, ३ करण, ४ अधिकरण, ५ कर्म, ६ कर्ता ।

अपादान ।

१४२ । जिससे अपाय (चलना पतन होना स्खलन होना वा अलग होना) भय, ग्लानि (जुगुप्सा), पराजय, प्रमाद, आदान (ग्रहण) उत्पत्ति (जन्म आविर्भाव, प्रादुर्भाव प्रकाश) प्राण (रक्षा) विराम, अन्तर्धान, निवारण, अध्ययन (पठन श्रवण ज्ञानार्थ जो प्रयोग होता है) और लज्जा समझी जाय उसको अपादान कारक कहते हैं । अपादानमें पचमी विभक्ति होती है । जैसे,—अपाय-वृत्तात् फल पतति । शाखायाः पत्र स्खलति । भय-दुर्जनात् विभेति । ग्लानि-पापात् जुगुप्सते धीरः । पराजय हस्ती सिंहात् पराजयते । प्रमाद-धर्मात् प्रमाद्यति । आदान-सागरात् जलं गृह्णाति । उत्पत्ति-पितु पुत्रो जायते । प्राण-व्याघ्रात् गां रक्षति । प्रापते महतो भयात् । विराम-ध्यानात्

* जहापर दो कारकोंका सन्देह होय वहां अगला कारक समझा जायगा । जैसे—चलति गौ, अवलोकय यहापर गौः पद, चलति इस क्रिया का कर्ता होगा अथवा अवलोकय क्रियाका कर्म होगा ऐसा सन्देह होता है । इसकारण अगला कारक कर्ता होगा ।

विरमति । अन्तर्धान-गुरोरन्तर्धत्ते । निवारण-पापात् भ्रातृ
निवारयति । अध्ययन-गुरोः शारत्र अधीति । पितु पठति ।
लज्जा अधर्मात् लज्जते । इत्यादि ।

सम्प्रदान ।

१४३ । जिसको कोई वस्तु दान की जाय, अथवा जिसको
उद्देश करके दान की जाय उसका नाम सम्प्रदान कारक है ।
सम्प्रदानमें चतुर्थी विभक्ति होती है । जैसे,—विप्राय धन देहि ।
भक्तः कृष्णाय पुष्पाञ्जलिं ददाति । दरिद्राय वस्त्रं प्रयच्छति ।
विद्यार्थिने पुस्तक ददाति । इत्यादि ।

करण ।

१४४ । जिसके द्वारा क्रिया (कार्य) सम्पादन होती है, उम

(१) तिरोधत्ते, निनीयते, पलायते, लुप्तयते इत्यादि क्रियापद
अन्तर्धावाचक हैं ।

(२) निषेधति, निवर्तयति, अन्तरयति, आदि भी क्रियापद निदा
रणवाचक हैं ।

(३) स्वत्व त्याग करके दान नहि किया जाय तो बहापर चतुर्थी
विभक्ति नहीं होती जैसे, रजकस्य वस्त्र ददाति । यद्वापर चतुर्थी नहीं हुई ।
तथा दाताका पात्र न होय तो भी सम्प्रदानकारक नहीं होता जैसे,—“दरि-
द्रान् भर कौन्तेय मा प्रयच्छेधरे धनम्” यद्वा अपात्रके द्योतनार्थ ईश्वर
शब्द चतुर्थी विभक्ति नहीं करके सप्तमी विभक्ति की गई है ।

(४) साधकतमं करणं जो क्रियाके साधकम मुख्य कारण व उप-
योगी हो उसको ही हैं ।

का नाम करण कारक है । करणमें तृतीया विभक्ति हुवा करती है । जैसे,—अस्त्रेण क्लिगति । यष्टया प्रहरति । कराभ्यां हन्ति । वाणैर्विध्वयति । इत्यादि ।

अधिकरण ।

१४५ । क्रियाके आधारका नाम अधिकरण कारक है । कालाधिकरण भावधिकरण और आधाराधिकरण भेदसे तीन प्रकारका अधिकरण है । कालाधिकरण—वर्षाणि भेकाः शब्दायन्ते । स अस्तमनयेलाया गतः । शरदि नद्यो निर्मला भवन्ति । स प्रत्यहं याचते इत्यादि ।

भावाधिकरण—जिसकी क्रिया अन्य क्रियाको लक्ष्य करे, उसे भावाधिकरण कहते हैं । जैसे,—मयि गते स आगमिष्यति, फले पतति सति अहं यास्यामि, तस्मिन् चन्द्र दृष्टवति सति, वालिकाया गतायां सत्या अहं गमिष्यामि । कर्मणि वाच्ये यथा,—रामेण धनुषि गृहीते जनकस्तुष्टो बभूव, इत्यादि ।

आधाराधिकरण—एकदेश, विषय, व्याप्ति और सामीप्य भेदसे चार प्रकारका है । एकदेश—स घने वसति = घनके एकदेशमें वसता है । विषय—स शास्त्रे निपुणः = वह शास्त्रीय विषयमें निपुण है । व्याप्ति—तिलेषु तैलमस्ति = तिलके समस्त अवयवोंमें तैल है । सामीप्य—स गगायां वसति = वह गगाके निकट (समीप) रहता है, इत्यादि ।

कर्म ।

१४६ । जो देखा जाय, किया जाय, सुना जाय, लिया जाय

जाय, पिया जाय अर्थात् जो क्रियाका व्याप्य होय उसे कर्मकारक कहते हैं । कर्तृवाच्यमें द्वितीया विभक्ति और कर्मणिवाच्यमें प्रथमा विभक्ति होती है । यथा, कुम्भकर घट करोति । शिशुश्चन्द्र पश्यति । आचार्याः शास्त्रान् घदन्ति । स उपदेश शृणोति । स पुस्तक गृह्णाति । शिशुदुग्ध पिबति । कर्मणिवाच्य यथा—तेन निष्णु स्तूपते । तैर्दोषा ल्यज्यते । इत्यादि ।

स ग्राम गच्छति । सीता अग्नि प्रविशति । वानरो वृक्षमारोहति । रामो वन याति । इत्यादि स्थलोंमें ग्राम अग्नि वृक्ष व वन क्रिया का व्याप्य होनेके कारण कर्म हो गये हैं । प्रकाकी इच्छा होय तो ग्रामे गच्छति, अग्नौ प्रविशति, इत्यादि प्रयोग भी कर सका है ।

द्विकर्मक ।

१४७ । याञ्चार्थ, * धातु, तथा दुह, वि, प्रच्छ, कथ्, व्रू शास्त्र जि, नी, वह, ह, दण्डि, ग्रह, कृश, मन्य, मुप्, और पन् आदिक धातु द्विकर्मक (दो कर्मवाले धातु) हैं । दो कर्मोंमें एक कर्म मुख्य होता है और दूसरा कर्म गौण होता है । जैसे,—दग्धि-राजान धन याचते । गोपा गा दुग्ध दोग्धि, ब्रजबालकाः वृक्षान् फलानि अवचिन्वन्ति । शिष्यो गुरु शास्त्रार्थं पृच्छति । कृष्ण गोपीर्गोकुल करोध । गुरु शिष्य शास्त्रमत्रोत् । कृष्ण सवत्सान् ब्रज निनाय । राम जनक सीतां जग्राह । देवाः समुद्रं अमृत ममन्युः । इत्यादि ।

* याञ्, प्र-अर्थ, भिश् आदिक ।

(२) वद्, कथ् भाष, उपदिश, इत्यादि धातुका महण होता है । जैसे,—राजान वेदमुपदिशति

कर्त्ता ।

१४८ । जो कहता है, करता है, रखता है, चलता है इत्यादि क्रियाके व्यापारको करै उसे कर्त्ता कारक कहते हैं । कर्तृवाच्य कर्त्ता कारकमें प्रथमा और कर्मणिवाच्य कर्त्तामें तृतीया विभक्ति होती है जैसे,—साधुः स्तौति । शिशुः श्रेते । अश्वो धावति । कर्मणिवाच्य में जैसे,—शिष्येण गुरु पूज्यते । अर्जुनेन सेनापतयो हन्यन्ते । इत्यादि ।

—:०:—

अर्थविशेष, शब्दविशेष, व क्रियाविशेषके
योगसे विभक्ति प्रयोग व निर्णय ।

— ० —

प्रथमा विभक्तिः ।

१४९ । सम्बोधनमें प्रथमा विभक्ति होती है । हे कृष्ण ! आगच्छ । हे शिशु आगच्छतम् । हे शिशव आगच्छत । इत्यादि ।

१५० । जहाँपर केवल मात्र किसी व्यक्ति व वस्तुज्ञानार्थ शब्द प्रयुक्त किया जाय वहा प्रथमा विभक्ति होती है । इसको लिङ्गार्थ में प्रथमा वा अभिधेयार्थमें प्रथमा कहते हैं । जैसे,—कृष्णः, स्त्री, ज्ञान, जता, वृत्तः, इत्यादि ।

(१) किसीको चिता कर अपने सम्मुख करनेको सम्बोधन कहते हैं ।

(२) जहापर लिङ्गार्थमें प्रथमा विभक्ति होती है, वहा क्रियाका अव्यापार करनेसे वह कर्तृकारक होता है ।

१५१ । अव्ययके योगमें भी प्रथमा विभक्ति होती है जैसे —
अथ स क्रमात् अमु नारद इति बुबुधे । विपवृत्तोऽपि सवद्वर्ष
स्वय च्छेतुमसाम्प्रतम् इत्यादि ।

१५२ । कर्म उक्त होनेपर अर्थात् कर्मणि वाच्यमें कर्ममें प्रथमा
विभक्ति होती है । जैसे,—गुरुणा शिष्य पठयते । तेन जिनः
स्तूयते । इत्यादि ।

१५३ । क्रियाविशेषणमे नपुसकलिङ्गको प्रथमा विभक्ति होती
है जैसे,—शीघ्र गच्छति । सद्यर्ष धावति इत्यादि ।

१५४ धिक् ओर प्रतिके योगमें द्वितीया होती है । जैसे,—पापिनं
धिक् । दुरात्मान धिगस्तु । गुरु प्रति विनय कुरु इत्यादि ।

१५५ समयाः निरूपा हा अन्तराके योगमें द्वितीया विभक्ति
होती है । यथा,—प्रयाग समया गंगा = प्रयागके निकट गंगा है ।
पातालस्वर्गो समयो मर्त्यलोक = पाताल तथा स्वर्ग लोकके
मध्य मर्त्यलोक है । प्रयाग निरूपा गंगा-प्रयागके निकट गंगा है ।
जिनद्विप लोक हा = जिनद्रसे द्वेष करनेवाले विपाद करने योग्य
हैं । रामकृष्णौ अन्तरा गोपबालकाः क्रीडन्ति ।

१५६ अन्तरेण, विना, श्रुते, के योगमें भी द्वितीया होती है ।
जैसे,—शृण्वाम् अन्तरेण गिरिं धर्तुं कः समर्थ । दुरा विना सुखं
न भवति । भक्तिम् श्रुते चित्तशुद्धिर्न भवति ।

● समया—सामीप्यवाची एव मध्यवाची है ।

(२) निरूपा—सामीप्यवाची है । (३) हा विपादश्लोकवाची है ।

(४) अन्तरा मध्यवाची है ।

१५७ पश्चात् अर्थवाले अनुके योगमें भी द्वितीया होती है ।
 कृष्ण. रामं अनुपातः । पर्वतमनु वसते सेना । अन्वर्तुनं योद्धारः ।
 इत्यादि ।

१५८ पर्यन्त अर्थवाले यावत् अव्ययके योगमें द्वितीया होती
 है । जैसे,—तस्य यश. समुद्र यात्रद्विस्तीर्ण । यावद्द्वनं वसति सः ।

१५९ पत्र प्रत्ययान्तवाले पदके योगमें भी द्वितीया होती है ।
 जैसे,—हिमालय दक्षिणेन विन्ध्यगिरि उत्तरेण च आर्यावर्तः ।

१६० । अतिक्रम अर्थवाले अति अव्ययके योगमें द्वितीया
 होती है । जैसे,—जिनेद्रं अति ईश्वरो न । अर्थात् जिनेद्रसे
 अधिक ईश्वर नहीं है ।

१६१ । परितः सर्पतः उभयतः अमित, इन शब्दोंके योगमें
 भी द्वितीया विभक्ति होती है । जैसे,—हिमालय परित, गन्धर्वाः
 पर्यटन्ति । द्वारका सर्पत यादवाः पतिवसन्ति । उभयतो ग्रामं
 क्रमुकवनानि । अमितो ग्राम पत्रवनानि ।

१६२ व्याप्ति अर्थमें अध्ववाचक व कालवाचक शब्दमें द्वि-
 तीया विभक्ति होती है जैसे,—अध्ववाचक—देवर्षि प्रतिदिन बहून्
 क्रोशान् पर्यटति कालवाचक,—सोऽत्र त्रीन् मासान् स्थितः ।

१६३ अधिपूर्वक आम्, वस्, शी और स्था धातुके योग होने
 पर अधिकरणमें द्वितीया विभक्ति होती है जैसे,—अधि-आस्
 स हिमालय अध्यास्ते वस्-हरिः क्षीराग्धिमधिवसति. शी-कृष्णा.
 अन्नन्तस्य फणमधिगते । स्था-शिव, कैलासमधितिष्ठति ।

तृतीया विभक्ति ।

१६४ सहार्थ शब्दके योगमें तथा सह अर्थ समझानेमें तृतीया विभक्ति होती है। सहार्थ शब्दके योगमें जैसे,—पिना सह गच्छ । केनापि सार्थ विवादो न कर्तव्य । स्त्रिया साक ममार स । दुर्जनेन सम मा गच्छ । सहार्थमें जैसे—रामो लक्ष्मणेन वन याति = राम लक्ष्मणके साथ वनमें जाता है । इत्यादि

१६५ क्रिया समाप्ति तथा फलप्राप्ति समझी जाय तो काल-याचक शब्दोंमें तृतीया होती है । इसको अपवर्गमें तृतीया पेसा भी कहते हैं । जैसे,—कृष्ण मासाभ्या सर्वशास्त्र अध्येष्ट । तेनेदं त्रिभिर्वर्षे वृतम् । अर्थसिद्धि होनेपर द्वितीया विभक्ति होगी जैसे,—अथ वटुः प्रीन् वत्सरान् व्याकरण अधीतवान् न तु स्फुरति.

१६६ ऊनार्थ, वारणार्थ, सादृश्यार्थ युक्तार्थ ओर प्रयोजनार्थ शब्दोंके योगमें तृतीया होती है ऊनार्थ—एकेन ऊन दानेन हीन, पशुभिः समान, जटेन शून्यः । बुद्ध्या रहित, सुखेन विरहित वारणार्थ जैसे,—शोकेन किम् ? चेष्टया वृथा विवादेन अलम् सादृश्यार्थ—जैसे,—जनोऽथ देवेन सदश धर्मणा समो बन्धुर्न

(१) ऊनार्थ—ऊन, हीन, रहित, विरहित, शून्य, व्यक्त इत्यादि ।

(२) वारणार्थ—किम्, वृथा, अलम् इत्यादि ।

(३) सादृश्यार्थ—सदश, सम, तुल्य, समान, उपमा, तुला इत्यादि ।

(४) युक्तार्थ—युक्त, निश्चित, सिद्धित, विशिष्ट, समेत. इत्यादि ।

(५) प्रयोजनार्थ—प्रयोजन, अर्थ, कार्य इत्यादि ।

प्रथम भाग ।

१७१ जिस विशेष्य पद की तृतीया क्रियाविशेषणकी सदृश होय उसको उपसर्प्याने तृतीया कहते हैं, जैसे, - वेगेन गच्छति, अनायासेन करोति, इत्यादि ।

चतुर्थी विभक्ति ।

१७२ जिसके उद्देशसे असूया, क्रोध, ईर्ष्या, रुचि, द्रोह, स्पृहा, श्लाघा की जाय उसमें चतुर्थी होती है, जैसे, - असूया - पत्न, साधवे असूयति । क्रोध - पिता पुत्राय क्रुच्यति, क्रुच्यति रुच्यति वा । ईर्ष्या - गुणी गुणिने ईर्ष्यति । रुचि मोदक गिरावे रोचते । द्रोह - शत्रवे द्रुह्यति वा द्वेषि । स्पृहा साधु मुक्त्यै स्पृहयति, श्लाघा - पिता पुत्राय श्लाघते इत्यादि

१७३ निमित्तार्थमें चतुर्थी विभक्ति होती है । यथा, - काष्ठा गच्छति, पाकाय व्रजति इत्यादि ।

१७४ अपूर्वक राध्, धातुके योगमें चतुर्थी होती है । जैसे शिष्यो गुरवे अपराध्यति ।

१७५ शकार्य शब्द व शकार्य क्रियाके योगमें चतुर्थी विभक्ति होती है । कृष्ण देत्येभ्यः अन्नम् । राम राज्ञेभ्यः सा क्रिया - इन्द्रो वृत्राय प्रभरति ।

१७६ वपट् स्वाहा, स्वधा स्वस्ति हित, सुप्त व नम योगमें चतुर्थी होती है । जैसे, गिरायै वपट्, अन्नये स्वाहा स्वधा, तुभ्यस्वस्ति, साधुभ्य हितम्, सद्व्य सुप्तम्, गुण्ये नमः ।

(१) असूया-गुणेषु दोषारोपः - गुणोंमें दोषारोपण करना सो अ

(२) नमस् शब्दके साथ कियेका योग होय तो विकल्पसे च

१७७ क्रियाके योग होनेपर भी चतुर्थी होती है, जैसे,—
माता शिशवे चन्द्रं दर्शयति, इन्द्राय मालां निक्षेप, इत्यादि ।

१७८ चेषा समझी जाय तो गत्यर्थ धातुके योग होनेपर
कर्ममें चतुर्थी विकल्पसे होती है, जैसे,—कृष्ण, गोकुलाय, गोकुल
वा व्रजति ।

१७९ अवज्ञा अर्थमें दिवादि गणीय मन् धातुके योग होनेपर
अवज्ञासूचक कर्ममें, चतुर्थी द्वितीया दोनों होती है । जैसे,—भव-
न्तमह, तृणाय न मन्ये तथा तृणं न मन्ये, इत्यादि ।

१८० आशीर्वाद अर्थमें अस्तु, भवतु, भूयात् इन सब क्रिया-
ओंके योगमें विकल्पसे चतुर्थी होती है । जैसे—तुभ्य शिवमस्तु-
वा तव शिवमस्तु इत्यादि ।

पञ्चमी विभक्ति ।

१८१ यप् प्रत्ययान्त पद अध्याहार होनेपर कर्म वा अधि-
करणमें पञ्चमी विभक्ति होती है । जैसे,—पर्वतात् पश्यति-पर्वत-
मारुह्य इत्यर्थ । आसनात् निरीक्षते—आसने उपविश्य इत्यर्थ ।

१८२ काल और मार्ग अर्थमें अवधिरोधक शब्दके उत्तर
पञ्चमी होती है । जैसे,—वैशाखात् पञ्चमे मासि याति सिंहे प्रभा-
करः ।

१८३ अन्यार्थ शब्दके योगमें पञ्चमी होती है । जैसे,—धर्मात्,
अन्यः कस्मात् समर्थ ? शिवात् विष्णुः न इतरः, घटात् पटं पृ-
थक्, घटः पटात् भिद्यते ।

१८४ वहिः, भारात् प्रभृति, तथा आरभ्यार्थके योगमें पञ्चमी

होती है । जैसे,—गृहाद्धि । कृष्णात् आरात् । जन्मन प्रभृति
सांख्यः । धाव्यादारभ्य स मूकः इत्यादि ।

१८५ दिशा, देश, व कालवाचक शब्दोंके योगमें पञ्चमी होती
है । जैसे,—दिशा—ग्रामात् पूर्वस्या दिशि । देश—हिमालयात्
उत्तरतः, काल—गमनात् प्राक्, विवादात् परम्, मृत्योरनन्तरम्,
इत्यादि ।

१८६ आ और आहि प्रत्ययवाले शब्दके योगमें पञ्चमी होती
है, जैसे,—हिमालयात् उत्तरा मानस सर, वासमजनात् उत्तरादि
विलासभवनम् ।

१८७ विना, ऋते, और आइके योगमें पञ्चमी होती है । जैसे
धनादिना सुख न, ज्ञानात् ऋते मुक्तिर्न, आमृत्योः सेव्यता धर्मः,
इत्यादि ।

१८८ अपेक्षार्थ शब्दके योगमें पञ्चमी होती है जैसे,—
“जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी ।”

१८९ हेतुमें पञ्चमी होती है । जैसे,—शोकात् रोदिति ।
धनात् कुलम् ।

१९० हेतुर्थमें तृतीया चतुर्थी और पञ्चमी तीनों होती हैं
इनमेंसे अतीत हेतु होनेपर तृतीया और पञ्चमी होती है, जैसे
हर्षेण नृत्यति, शोकात् रोदिति । यद्वापर हर्ष और शोक होना
है इस कारण नृत्य और रोदन करता है और गविष्यत्
होनेपर चतुर्थी होती है, जैसे,—धनाय गच्छति, ज्ञानाय पठति

पष्ठी विभक्ति ।

१११ सम्बन्धमे पष्ठी विभक्ति होती है । जैसे,—मम धनम् ।
तव भ्राता । तस्य गृहम् ।

११२ कृत् प्रत्ययके योग होनेसे कर्त्ता व कर्ममें पष्ठी होती है,
कर्त्तामि जैसे,—बालकस्य रोदनम् । नारदस्य गमन । कर्ममे जैसे,
अज्ञस्य बुभुक्षा । दुग्धस्य पान इत्यादि । किन्तु—

शतृ, शानच्, कसु, फानच्, स्यतृ, स्यमान्, चतुम्, क्त्वाच्,
यप् चणम् इन प्रत्ययोंके योगमें पष्ठी नहि होती, जैसे,—शतृ-चन्द्र
पश्यन् स याति । शानच्—कवच विघ्नाणः, कसु-धनं ददिवान्,
चतुम्—जलं पातु गच्छति । क्त्वाच्—वेद पठित्वा । यप्—वच
समाकर्त्तव्य । चणम्—गुरुं स्मार स्मार । तथा—

जिन सब कृत् प्रत्ययोंके अन्तमें उ है उनके योगमें भी पष्ठी
नहि होती, जैसे—धन जिघृक्षुः । रावणं जिष्णुः । गुरु वन्दार ।
तथा—

उरु प्रत्यय, शीलार्थं तृन्, भविष्यदर्थं गिन्, खलार्थं प्रत्यय
तथा निष्ठादि प्रत्ययके योगमें भी पष्ठी नहि होती, जैसे—उरु-गिलां
वर्षुकः । शत्रु घातुक । शीलार्थं तृन्—पुष्प घाता, खलार्थं—मया
इदं कर्म दुष्कर । तेन रिपुरय दुःशासन । निष्ठा—मया भारत
श्रुतम् । स व्याकरणमधीतवान् ।

११३ स्मरणार्थं धातु और ट्य्, ईश् धातुके योग होनेपर कर्म-
में पष्ठी विकल्पसे होती है । जैसे,—मातुः स्मरति मातर वा । तेषां
कस्मात्त दयसे, इत्यादि ।

सप्तमी विभक्ति ।

१६४ । निर्धारणमे सप्तमी और षष्ठी दोनों विभक्ति होती हैं । जैसे,—पुरुषेषु क्षत्रियं शूरतम । पुरुषाणां क्षत्रियं शूरतम । गोषु कृष्णा गौ सम्पन्नक्षीरा, गवा कृष्णा गौ सम्पन्नक्षीरा, इत्यादि ।

१६५ । कर्मयुक्त निमित्त पदमें सप्तमी होती है । जैसे,—

“ चर्मणि द्वीपिन हन्ति दन्तयोर्हन्ति कुञ्जर ।

केशेषु चमरीं हन्ति सीम्नि पुष्कलको हत ” ॥ १ ॥

१६६ । स्वामी, ईश्वर अधिपति, दायाद, साक्षी, प्रतिभू, प्रसूत, कुशल, इन शब्दोंके योगमें षष्ठी सप्तमी दोनों ही होती हैं । जैसे,—स अस्य गृहस्य वा अस्मिन् गृहे स्वामी । फलहस्य वा कलहे साक्षी । धनस्य धने वा ईश्वरः, इत्यादि ।

१६७ । हेतु निमित्त कारण प्रभृति शब्दोंके योगमें जिसके निमित्त हो उसमें तृतीयासे लगाकर मय विभक्तिमें होती हैं परन्तु ऐसे स्थलोंमें षष्ठीका प्रयोग अधिकतर देखनेमें आता है । जैसे,—धनस्य हेतोर्भिक्षुकोऽयम् अपेक्षते ‘अल्पस्य हेतोर्बहु हानुमिच्छन्’

१६८ । कालजाचक और भाववाचक शब्दोंमें प्रायः सप्तमी होती है । जैसे,—शरदि पुष्पन्ति सप्तच्छदा । न गोषु दुह्य मानास्तु गत ।

१६९ । सति अर्थमें सप्तमी विभक्ति होती है । जैसे,—दाने सति भोगः । दाने सति मोक्ष* ।

२ ० निमित्तबोधक शब्द यदि सर्वनाम होय तो जिसके निमित्त

(१) जाति गुण क्रियादिमें समुदायमेंसे पृथक करनेको निर्धारण कहते हैं ।

हो उसमें प्रायः सब ही विभक्तियाँ होती हैं । जैसे,—कि कारणं त्वमागतः । केन हेतुना स जगाम । कस्य हेतोः स समागतः । कस्मिन् कारणे स न आगतः इत्यादि ।

समास ।

२०१ दो वा उनसे अधिक पदोंको एक करनेका नाम समास है । समास करनेमें पूर्व पदकी विभक्तियोंका लोप हाकर एक पद हो जाता है, और अन्तके पदमें विभक्तिका योग होता है । जैसे,—राजपुत्रः । किन्तु क्रियापदोंके साथ समास नहीं होता । जैसे,—लिपति च पठति च = लिखतिपठति ऐसा नहीं होगा । जहा विभक्तिका लोप नहीं होता वहाँ समास नहीं होता । जैसे,—राष्ट्रः पुत्र ।

समास ६ प्रकारका है—द्वन्द्व, बहुव्रीहि, कर्मधारय, तत्पुरुष, द्विगु और अव्ययीभाव ।

२०२ समासमें पूर्वपद स्त्रीलिंग सर्वनाम होगा तो वह पुलिग हो जायगा तथा पूर्वपदस्थ न् का लोप हो जाता है ।

२०३ समासमें पूर्वपदस्थ च् ज् के स्थानमें क् हो जाता है और पूर्वपद यदि कसु प्रत्ययान्त होता है, तो स् के स्थानमें त् हो

(१) "पदयोस्तु पदानां वा विभक्तिर्यत्र लुप्यते ।

स समासस्तु विज्ञेय कविभिः परिकीर्तित ॥

(२) "बहुव्रीह्याव्ययीभावो द्वन्द्वतत्पुरुषौ द्विगु ।

कर्मधारय इत्येते समासा पद प्रकीर्तिता ॥"

जाता है । पूर्वपदके अन्तमें द् ध् के स्थानमें त् और भ् के स्थानमें प् हो जाता है । जैसे,—वाच पति = वाक्पति । वणि-
जो भावः = वणिकृ + भावः = वणिग्भाव । विद्वस् जन. = विद्व-
त् + जन = विद्वजन । इसी प्रकार शरत्काल, ममित्युष्पम,
अनुष्टुप्छन्द. ।

२०४ समासमें परपदकी आदिमें स्वर होता है तो पूर्वपदस्य
न् के स्थानमें अन् तथा परपदकी आदिमें व्यञ्जन होता है तो
न के स्थानमें अ विकल्पसे हो जाता है । जैसे,—न उदयः =
अनुदय वा नोदयः । न धर्म = अर्धर्म इत्यादि ।

— ० —

द्वन्द्वसमास ।

— ० —

२०५ जिस समासमें समस्त पद प्रधान हो उसको द्वन्द्व
समास कहते हैं । द्वन्द्वसमास तीन प्रकारका है जैसे—इतरेतर-
द्वन्द्व, समाहारद्वन्द्व और एकशेषद्वन्द्व ।

इतरेतरद्वन्द्व ।

२०६ विशेष्य पदकी प्रधानता रहकर जो समास होता है,
उसका नाम इतरेतरद्वन्द्व समास है । जैसे,—ऋषभश्च चर्द्धमा-
नश्च तौ—ऋषभचर्द्धमानौ । पूर्वा च पश्चिमा च ते—पूर्वपश्चिमे ।
गिरिश्च नदी च ते—गिरिनद्यौ । वृक्षश्च फलञ्च ते—वृक्षफले ।
रामश्च लक्ष्मणश्च भरतश्च ते—रामलक्ष्मणभरताम् इत्यादि ।

२०७ ऋकारान्त शब्द व पुत्रशब्दके परे रहते पूर्ववर्ती ऋकारान्त शब्दके ऋके म्यानमें आ हो जाता है जैसे,—माता च पिता च तो मातापितरौ । पिता च पुत्रश्च तौ—पितापुत्रौ । किन्तु समान गात्र नहि होय तो पेसा नहि होता । जैसे,—जामाता च पुत्रश्च तौ—जामातृपुत्रौ ।

जाया च पतिश्च तौ—दम्पती । माता च पिता च—मातरपितरौ । कुशश्च जवश्च—कुशीजवौ । स्त्री च पुमांश्च—स्त्रीपुंसौ । रात्रिश्च दिवा च—रात्रिर्दिवम् । बहश्च निशा च—बहर्निशम् । बहश्च रात्रिश्च—अहोरात्रम् । सूर्याचन्द्रमसौ, मिथ्यागणौ, अग्नीसोमौ ये सब पद निपातनसे सिद्ध हुये हैं ।

समाहारद्वन्द्व ।

२०८ एकत्र समावेश व एकाङ्गकी वस्तु हो तो समाहारद्वन्द्व होता है ओर समाहारद्वन्द्वमें नपुसकृत्तिगका एकवचन होता है । जैसे,—हस्तौ च पादौ च—हस्तपादम् ।

२०९ । जीवोंके अगवाचक, वाद्यवाचक, युद्धवाचक शब्दोंमें समाहारद्वन्द्व होता है । जैसे,—अगवाचक—पाणी च पादौ च—पाणिपादम्, करचरणम् । श्रोत्राक्षिनासावदनम् । वाद्य—वीणा च वेणुश्च वीणावेणु । शंखशृगम् । मृदगपणवम् । भेरीपटह । ढोलढक्कम् । पङ्कजमध्यमधैवतम् । युद्धांग—हस्तिनश्च अश्वाश्च हस्त्यश्वम् । धनुदि च वाणश्च—धनुर्वाणम् । एकवचनमें धनुश्च शरश्च धनु शरौ । इत्यादि ।

(१) बहु वचन नहि हो तो युद्धवाचक शब्दोंमें समाहार द्वन्द्व नहि होता ।

सुखासुखम् । गवाश्वम् । पुत्रपौत्रम् । कुञ्जवामन । मलमूत्रम् । दासीदासम् । धर्माधर्मम् । दधिघृत इत्यादि कितने ही शब्दोंमें नित्य ही समाहारद्वन्द्व रहता है ।

एकशेष द्वन्द्व ।

२१० जिस समासमें एक ही पद शेषमें रहे, उसको एकशेष द्वन्द्व समास कहते हैं । जैसे,—तकश्च तरुश्च तरु । फलञ्च फलञ्च फलञ्च—फलानि । ब्राह्मणश्च ब्राह्मणी च ब्राह्मणो । माता च पिता च—पितरौ । श्वश्च श्वश्च श्वश्च—श्वशुरौ । भ्राता च स्वसा च भ्रातरौ । पुत्रश्च दुहिता च—पुत्रो । शुकश्च शुकश्च शुकश्च—शुकानि ।

(१) समानाकारविशिष्ट अनेक पदोंमेंसे एक ही पद अवशिष्ट रहता है । एकवचनान्त दो पदोंका एकशेष समास होनेपर द्विवचनान्त और द्विवचनान्त वा बहुवचनान्त दो पदोंका अथवा बहुपदोंका एकशेष होनेपर अवशिष्ट पद बहुवचनान्त होता है ।

(२) समानाकारविशिष्ट स्त्रीवाचक पदके साथ समास होनेपर पुवाचक पद अवशिष्ट रहता है । किन्तु शब्दोंमें स्वरूपगत विषमता होनेपर एक शेष समास नहीं होता । जैसे,—हसश्च—हसी च—हसौ । हसश्च सारसी च—हससारस्यौ ।

(३) मातापितरौ, श्वश्च श्वशुरौ इसप्रकार भी होना है ।

(४) नपुंसकलिङ्गी पद भिन्नपदके साथ समासित होनेपर शेषका पद नपुंसकलिङ्गी ही रहता है और एकवचनत्व विकल्पसे होता है किन्तु नपुंसकलिङ्गी शब्दके साथ नपुंसकलिङ्गीका समास हो तो एकवचन नहीं होगा । जैसे,—शुक च शुक च शुक च - शुकानि ।

बहुव्रीहिसमास ।

— . ० : —

२११ । जिन पदोंमें समास किया जाय उन पदोंमेंसे यदि किसी पदके अर्थकी प्रतीति न होकर अन्य पदार्थकी प्रतीति होय तो उसको बहुव्रीहि समास कहते हैं । इस समासके करते समय द्वितीयासे सप्तमीपर्यंत विभक्तिसहित यद् शब्दका प्रयोग होता है और वह समासान्त पद विशेषण हो जाता है । जैसे,—आरूढो वानरो य स—आरूढवानरो वृत्त । गृहीता यष्टि, येन स—गृहीतयाष्टिः पुष्पः, दत्त वस्त्र यस्यै सः—दत्तवस्त्र, दरिद्रः, गृहीत उपदेशः यस्मात् सः—गृहीतोपदेश-गुहः, पीत अम्बर यस्य सः—पीताम्बरः हरि । पवित्र सलिलं यत्र सा—पवित्रसलिला नदी ।

२१२ बहुव्रीहि ओर कर्मधारय समासमें पूर्वपद यदि स्त्री-जिगीका विशेषण होय तो पुवत् हो जाता है । जैसे,—स्थिरा बुद्धिर्यस्य स,—स्थिरबुद्धिः । किन्तु पूर्वपद यदि जातिवाचक व नामवाचक होय तो पुवद्भाव नहि होता । जैसे—ब्राह्मणी भार्या यस्य सः—ब्राह्मणीभार्यः । शूद्रोभार्यः । नामवाचक जैसे,—जानकी-भार्यः । रेवतीजाय । इत्यादि ।

२१३ । कितने ही इकारान्त शब्द, ऋकारान्त शब्द, अस्-भामान्त शब्द, व अर्थ शब्दके उत्तर बहुव्रीहिमें इ प्रत्यय हो जाता

(१) बहुव्रीहि समासमें पूर्वपद प्राय विशेषण हुवा करता है । कभी दो विशेष्यपदोंमें भी बहुव्रीहि समास होता है । जैसे,—धनु पाणौ, यस्य स,—धनुष्पाणि । नदीमातृको देश ।

है । जैसे - पञ्च नद्यो यत्र सः पञ्चनदीकः, देश । इसीप्रकार स्थिर-
जन्मिक । मृतः पिता यस्य सः-मृतपितृकः । उक्तपुस्कः । अन्य
मनस्कः । व्यूढोरस्कः । निरर्थकः । इत्यादि ।

२१४ महत् शब्दके त् और तीके स्थानमें ध्रा हो जाता है ।
जैसे, - महत् बल यस्य सः - महाबल । महती सेना यस्य सः
महासेनः । इत्यादि ।

२१५ नञ्, डुर सु, मन्द अल्प शब्दके परें मेधा शब्दके उत्तर
अस् प्रत्यय हो जाता है । जैसे, - नास्ति मेधा यस्य सः - अमेधा ।
सुमेधा । मन्दमेधा । इत्यादि ।

२१६ । नञ्, डुर सु शब्दके परें प्रजा शब्दके उत्तर भी अस्
प्रत्यय हो जाता है । जैसे, - अप्रजाः । दुःप्रजा । सुप्रजा ।

२१७ बहुव्रीहि समासमें धर्म शब्दके उत्तर अन् प्रत्यय होता
है । जैसे, = विग्नो धर्मो यस्य सः - विप्रर्मा । समानधर्मा । सुधर्मा ।
बहुधर्मा । मुनिधर्मा इत्यादि ।

२१८ । सह शब्दके साथ तृतीयान्त पदका समास होनेपर
सह के स्थानमें विकल्पसे स होता है । जैसे, - पुत्रेण सह वर्तमानः
सपुत्रः । सघृत अन्नम् । सचन्दन पुष्प पत्रमे सहपुत्रः । इसको
ही तुल्य योगे बहुव्रीहि कहते हैं ।

२१९ बहुव्रीहि, कर्मधारय और अव्ययीभाव समासमें अक्षि
शब्दके स्थानमें अक्ष हो जाता है । स्त्रीलिंगमें अक्षी हो जाता है ।
जैसे - विशाले अक्षिणी यस्य सः = विशालाक्षः । स्त्री - विशा
लाक्षी ।

२२७ कर्मधारय और तत्पुरुष समासमें सर्व, एकदेशवाचक, दो आदिक संख्यावाचक और अव्यय शब्दके पर स्थित अहन् शब्दके स्थानमें अह् आदेश हो जाता है। जैसे,—सर्व अहः = सर्वाहः, पूर्व अहः = पूर्वाहः, साय अहः = सायाहः, मध्य अहः = मध्याहः, अपर अहः = अपराहः, अन्यत्र एकं अहः = एकाहः ।

२२८ कर्मधारय और तत्पुरुष समासमें सखि शब्दके इके स्थानमें अ और राजन् तथा अहन् शब्दके न् का लोप हो जाता है, जैसे, -प्रियः सखा = प्रियसखे, महान् राजा = महाराजः, पवित्र अहः = पवित्राहः, इत्यादि।

२२९ विशेषण विगेषणमें कर्मधारय होय तो उसको विशेषण कर्मधारय समास कहते हैं, जैसे अत्यंतमधुरः, परमदयालुः, परमसुन्दरः, इत्यादि।

२३० जातिवाचक शब्दके साथ धूर्त शब्दका समास होनेपर धूर्त शब्दका परनिपात होता है, जैसे --धूर्तः क्षत्रियः = क्षत्रिय-धूर्तः । कवि शब्दका विकल्पसे परनिपात होता है, जैसे -कवि-कालिदासः अथवा कालिदासकविः, इस कर्मधारय समासको समानाधिकरण समासे भी कहते हैं

रूपक और उपमित समास ।

२३१ जहांपर रूपक अथवा उपमा समझी जाय वहापर दो विशेष्य पदोंमें समास होता है, सूर्यरूपः सिंहः = सूर्यसिंहः, यज्ञमित्र मुख = यज्ञमुष्णम्, पुरुषः सिंहः श्वः = पुरुषसिंहः, नर-व्याघ्रः, नृसिंहः, इत्यादि ।

मध्यपदलोपी कर्मधारय ।

२३२ इस समासमें विशेषणबोधक मध्यवर्ती पद लुप्त हो जाता है जैसे —

विन्ध्यनामक गिरिः = विन्ध्यगिरिः, कर्मनामक कारकम् = कर्मकारकम्, सुवर्णनिर्मितो हार = सुवर्णहार, ढविपूर्ण भाण्ड — दधिभाण्डम्, घृतमिश्रित अन्नम् — घृतान्नम्, योगे रतस्तापसः — योगतापस, मधुप्रिया मत्तिका — मधुमत्तिका, परशुयुक्तो राम — परशुराम, स्वर्णमुद्रा काष्ठपुत्तलिका, ताम्रपात्रम्, गुड-पिष्टक, गोयानम्, इत्यादि.

२३३ इस समासमें सव्यावाचक शब्दोंके परें 'अधिक' शब्द का लोप हो जाता है, जैसे,—पचाधिका' दश—पञ्चदश, सप्ताधिका विशतिः—सप्तविंशति ।

२३४ दश, विंशति, त्रिंशत्, शब्दके परें रहते द्विके स्थानमें द्वा, त्रिके स्थानमें त्रय और अष्टके स्थानमें अष्टा आदेश हो जाता है और चत्वारिंशत्, पञ्चाशत्, षष्टि, सप्तति और नव ति शब्दके परें रहते त्रिकल्पसे होता है, जैसे,—द्वयधिका दश—द्वादश, त्रयधिका, दश=त्रयोदश, अष्टाधिका, दश=अष्टादश, द्वयधिका चत्वारिंशत्—द्वाचत्वारिंशत् वा द्विचत्वारिंशत्, इत्यादि

अन्यत् वन—वनान्तरम्, अन्यद् गृह—गृहान्तर, अन्या जता—जतान्तरा, अन्या वृत्तः—वृत्तान्तरम्, इत्यादि स्थलोंमें दार्गसिंह कहते हैं, कि अन्य शब्दके स्थानमें अन्तर आदिष्ट हो कर परनिपात और क्लीबलिंग होता है और पाणिनि आदिक सुपसुपासमास होना कहते हैं

तत्पुरुष समास

—:०:—

२३५ जिस समासमें पूर्वपदस्य द्वितीयादि विभक्तियोंका लोप होकर उत्तर पदके साथ एक पद होता है, उसका नाम तत्पुरुष * समास है, द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पञ्चमी, षष्ठी और सप्तमी भेदसे तत्पुरुष ६ प्रकारका है. समासित पदमें लिग परपदका होता है

द्वितीयातत्पुरुष ।

२३६ श्रित, आश्रित, अतीत आदिक पदोंके योग होनेपर द्वितीयाका लोप होनेसे द्वितीयातत्पुरुष होता है, जैसे, -कष्ट आश्रितः -कष्टाश्रितः, दु ख अतीत. -दुःखातीत., गृहं गत - गृहगतः, भय प्राप्त - भयप्राप्त, विपदापन्नः, वृक्षाारूढ, दूर-गामी, अन्नपुभुक्षुः, सुखेषु, शत्रुनिराकरिष्णुः, वेदविद्वान्, शास्त्रविदुषी, इत्यादि

२३७ क्रियाविज्ञेयगभी जगह भी द्वितीयातत्पुरुष होता है. जैसे, -स्पष्ट कथित -स्पष्टकथित., द्रुत गत. -द्रुतगतः, जीघ्र कृत -शीघ्रकृत, इत्यादि

* "विभक्तयो तृतीयाया नाम्ना परपदेन तु ।

समस्यन्ते समासो हि ज्ञेयस्तत्पुरुष' स च" ॥ १ ॥

(२) गत, प्राप्त, आपन्न आरूढ, पतित. अभ्यस्त, गामी, गमी, पुभुक्षु, ईप्सु, निराकरिष्णु, जिष्णु विद्वान्, सक्रांत इत्यादि ।

तृतीयातत्पुरुष ।

२३८ पूर्व पदकी तृतीया विभक्तिका लोप होकर एकपद होनेको तृतीयातत्पुरुष समास कहते हैं, जैसे,—दण्डेन आहतः—दण्डाहतः, रज्जुना बद्धः—रज्जुबद्ध, घाणविद्धः इत्यादि

२३९ प्रकृति, आचार, व्यवहार, वयस्, वर्ण, गमन, भय, विरह, स्वेद, गुण, और अद्भुत प्रकृति शब्दोंके परे कोई विशेषणपद आवे तो तृतीयातत्पुरुष होता है, जैसे—प्रकृत्या सुन्दर = प्रकृति-सुन्दरः, इसीप्रकार आचरणपरिडत, वयोज्येष्ठ, वर्णशङ्करः, गमनमन्थरः, भयविह्वलः, इत्यादि ।

२४० समार्थ, ऊनार्थ, कलह, युद्ध, सम्पर्क, मिश्र, आदिक शब्दोंके योगमें तृतीयातत्पुरुष होता है, जैसे,—भ्रात्रा सम = भ्रातृसम । एकेन ऊन = एकोन, बुद्धिहीनः, जलशून्य वाकलहः गदायुद्धम्, इत्यादि.

२४१ अक्ष पाशकादि शब्दोंके योगमें तृतीयातत्पुरुष होता है, जैसे,—अक्षैः क्रीडा = अक्षक्रीडा, पासक्रीडा, कन्दुकक्रीडा, इत्यादि

चतुर्थीतत्पुरुष ।

२४२ पूर्वपदकी चतुर्थी विभक्तिका लोप होनेसे चतुर्थीतत्पुरुष समास होना है, जैसे,—इन्द्राय दत्तम् = इन्द्रदत्त, जगते हित = जगद्विहित, यूपाय दातु = यूपदातु इत्यादि.

पञ्चमीतत्पुरुष ।

२४३, पूर्वपदस्थ पञ्चमी विभक्तिका लोप होनेसे पञ्चमीतत्पुरुष समास होता है, जैसे,—वृक्षात् पतित = वृक्षपतित,

अष्टः = धर्मअष्ट, ग्राह्याणात् इतरः = ग्राह्येतरः, तस्मात् अन्यः =
 तदन्यः, व्याघ्रात् भय = व्याघ्रभय, इत्यादि

पष्ठीतत्पुरुष ।

२४४ पूर्वपदस्य पष्ठी विभक्तिजा लोप होकर जो समास
 होता है, उसे पष्ठीतत्पुरुष कहते हैं, जैसे, - गङ्गायाः जलं = गङ्गा-
 जलं, राज्ञः पुत्रः = राजपुत्र, हितस्य उपदेशः = हितोपदेशः,
 इत्यादि.

२४५ दुग्ध, क्षयड, मांस, शावक आदि शब्दोंके योगमें छा-
 गी हंसी प्रभृतिका पुत्रभाव हो जाता है, जैसे, - द्वाग्याः दुग्धं =
 द्वागदुग्ध, हमायडम्, छागमांस, भृगणावकः. इत्यादि

ब्रह्मवर्चसं, पुरुषायुषं, घनस्पतिः, घृहस्पतिः, विश्वमित्रः, ग-
 यासः प्रभृति तिपातनसे सिद्ध हैं.

सप्तमीतत्पुरुष ।

२४६ पूर्वपदस्य सप्तमी विभक्तिका लोप होकर एकपद होने
 को सप्तमी तत्पुरुष कहते हैं, जैसे - रणो पयिडतः = रणपयिडतः
 क्रीडार्या निपुणः = क्रीडानिपुणः, व्यायामे कुशलः = व्यायामकु-
 शलः इत्यादि.

२४७, निर्द्धारणमें सप्तमीतत्पुरुष ही होता है, पष्ठी तत्पुरुष
 नहीं होता, जैसे, - पुरुषेषु उत्तमः = पुरुषोत्तमः, कोई २ व्याकरणा-
 धाले पुरुषसिद्धः इत्यादि स्थानोंमें सिद्ध इव पुरुष. इस प्रकार उप-
 मित समास नहीं कह कर पुरुषेषु सिद्धः = पुरुषसिद्धः इस प्रकार
 कहते हैं.

अव्ययीभाव.

२५२ जिस समासमें पूर्णपद अव्यय हो, और कारक, सामीप्य, धोप्सा, पर्यंत, योग्यता, पश्चात्, अनतिक्रम, अनुपूर्व, अभाव इत्यादिकमेंसे किसी अर्थको प्रगट करे उसको अव्ययीभाव समास कहते हैं. इस समासमें पूर्णपद झीवलिगी हो, जाता है, समास करनेके समय अव्ययपद उत्तर भागमें रहता है. किन्तु पीछेसे पूर्वनिपात ही जाता है

२५३, अव्ययीभाव समासमें अकारान्त शब्दके परे पचमी, सप्तमी विभक्तिके सिवाय समस्त विभक्तियोंके स्थानमें मू होता है और अन्य स्वरान्त शब्दोंकी विभक्तिका जोप मात्र होता है, जैसे

उप—सामीप्यार्थमें	}	वनस्य समीपे—उपवनम्	
		कुलस्य समीपे—उपकुलम्	
अधि—कारकार्थमें	}	पर्वते अधि—अधिपर्वतम्	
		गिरौ अधि—अधिगिरि	
प्रति—प्रत्यर्थमें	}	अर्जुने प्रति—प्रत्यर्जुनम्	
		घातस्य प्रति—प्रतिघातम्	
अभि—आभिमुख्यार्थमें—कृष्णस्याभिमुख—अभिकृष्ण			
प्रति	}	धोप्सार्थमें	युगे युगे—प्रतियुगम्
अनु			दिने दिने—अनुदिनम्
आ—पर्यन्तार्थमें—आसमुद्रम् (समुद्रपर्यन्तम्)			
अनु	}	योग्यतार्थमें	रूपस्य योग्यं—अनुरूपम्
		पश्चात्-अर्थमें	रामस्य पश्चात्—अनुराम
यथा—अनतिक्रमार्थमें—शक्तिमनतिक्रम्य—यथाशक्ति			

निर्	} अभिवाचार्थमें	}	विघ्नस्याभाव. - निर्विघ्नम्
नञ्			पापस्याभाव - अपापम्
डुर.			भिक्षाया अभाव. - दुर्मिक्षम्

२५४। अव्ययीभाव समासमें शरद्, चेतस्, मनस् हिमवत्, दिव् दिग् शब्दके उत्तर अ प्रत्यय होता है जैसे-शरद्. समीपम् = उपशरदम् । चेतसि - अधिचेतसम् । मनसि - अधिमनसम् । अधिहिमवतम् । प्रतिदिशम् । इत्यादि ।

२५५। प्रति और अभि शब्दके योगमें अभिमुख अर्थमें अव्ययीभाव होता है । जैसे,--प्रत्यग्नि शलभा पतन्ति । विप्रा अभिपुरधावन्ति । वाति गन्ध. सुमनसा प्रतिवात नदैव हि । (रामायणमें)

अलुक् समास ।

२५६। समासवाक्य होकर भी विभक्तिका लोप नहिं हा तो, उसको अलुक् समास कहते हैं । जैसे,--युधिष्ठिरः । कर्णेजप । पकेरहम् । अन्तेवासी । खेचर । भ्रातृष्पुत्रः । घनेचरः । मनसिज । इत्यादि ।

नित्यसमास ।

२५७। उपसर्गके साथ तथा अल, तिरस्, अच्छ प्रभृति अव्ययोंके साथ धातुका जो समास होता है तथा इव और अर्थ शब्दके साथ जो एकपदीभाव होता है उसे नित्य समास कहते हैं । जैसे, प्रदत्तम्, अलङ्कारः, भ्रष्टकारः, तिरस्कृत्य, जतेव, पाठार्थ शयनार्थ इत्यादि ।

अधिराज, पश्चार्द्धम्, परस्पर, कान्यकुब्ज, प्रमदानां वन =

प्रमद्वन, निःश्रेयसम्, सरजसम्, अष्टावक्रः, ये सष निपातनसे सिद्ध हैं

तथा कितने एक प्रयोगोंमें नम्बूके स्थानमें अ नहिं होता, जैसे,—
नक्षत्रम्, नमुचिः, नाफः, नक्रः, नपुंसकम्, नकुजाः, नरः, इत्यादि-

सुप्सुपासमास ।

२५८ पूर्वोक्त ६ समासोंके द्वारा जिन सब पदोंका तात्पर्य ग्रहण नहिं होता, उस जगह सुप्सुपासमास होता, जैसे,—अग्ने पीतं पश्चात् उदीर्णम् = पीतोदीर्णम् । सुप्तोत्थितः । जीवन् अथ च मृतः = जीवन्मृतः । नरः अथ च सिंहः = नरसिंहः । दारुभूतः । ज्ञाताः तुलितः । गतप्रत्यागतः । अभ्यक्तज्ञातः । कृतान्तम् । गतागतम् । दत्तापहृतम् इत्यादि । कोई २ वैयाकरणी वनान्तर आदिको भी सुप्सुपासमास कहते हैं ।

तद्धित प्रकरण.

२५९ शब्दोंके उत्तर स्व, तर, इष्ट इत्यादिक प्रत्ययोंसे नये २ शब्द बन जाते हैं, उनको तद्धितप्रत्यय कहते हैं.

त्व और ता (तल्)

२६० । भाव अर्थमें शब्दके उत्तर त्व और ता प्रत्यय होते हैं । त्व प्रत्ययान्त शब्द नपुंसकलिङ्ग और ता प्रत्ययान्त शब्द स्त्रीलिङ्ग होता है, जैसे,—निपुणाया. निपुणस्य वा भावः निपुणता, निपुणत्व, साधोः साध्याः वा भावः साधुत्व, साधुता, जडस्य भावः जडता वा जडत्व, मम(अव्यय)भावः = ममता वा ममत्व इत्यादि.

प्रथम भाग ।

वत् (वनिच्)

२६१ साहचर्यार्थमें शब्दके उत्तर वत् वनिच् प्रत्यय होता वत् प्रत्ययान्त शब्द अव्यय होता है, जैसे - गुरुवि गुरुवत् जलमिव-जलयत्, मातृवत् पितृवत्, पुत्रवत् इत्यादि ।

वत् (वतु) और वत् (मतु)

२६२ । अकारान्त आकारान्त शब्दोंके उत्तर तथा विद्युत् मरुत् पयस् लक्ष्मी और पङ्क्ति आदिक शब्दोंके उत्तर अस्ति (हि) अर्थमें वत् (वतु) प्रत्यय होना है । जैसे,—धन अस्ति अस्य = धनवान् । गुणवान् । विद्यावान् । स्त्री-धनवती । गुणवती । तथा विद्युत्वान्, मरुत्वान् । पयस्वान् । लक्ष्मीवान् । तडित्वान् इत्यादि

२६३ । जिन शब्दोंके अन्तमें नामी स्वर हैं उनके उत्तर वत् (मतु) प्रत्यय होता है । जैसे —बुद्धिरस्ति यस्य स-बुद्धिमान् । श्रीमान् । भानुमान् । अशुमान् । गहमान् । स्त्री-बुद्धिमती । श्रीमती । इत्यादि ।

विन्

२६४ । अस्ति अर्थमें अस् भागान्त शब्द, तथा माया मेधा और अज्ञ शब्दके उत्तर विन् और वतु दोनों ही प्रत्यय होने हैं । जैसे,—यशो अस्ति यस्य स. = यशस्वी, यशस्वान् । मायावी, मायावान् । मेधावी । छात्री । इत्यादि । स्त्री—यशस्विनी ।

(१) शब्दमें एकसे अधिक स्वर नदि श्रेय तो नदि होता ।

इन् ।

२६५ अस्ति अर्थमें एकसे अधिक स्वरवाले अकारान्त आकारान्त शब्दोंके उत्तर इन् प्रत्यय विकल्पसे होता है । जैसे—ज्ञाने अस्ति यस्य सः—ज्ञानी । मानी । धनी । धनमाली । पत्नमें, -ज्ञानवान् इत्यादि । स्त्री-शानिनी । किन्तु केशान्त शब्द सुख दुःख मनीषा और धर्मान्त शब्दोंके उत्तर नित्य इन् होता है । जैसे,—कुटिलकेगी । सुखी । दुःखी । मनीषी । वेगधर्मी । जैनधर्मी । विधर्मी इत्यादि । कुटिलकेशवान् वा वैष्णवधर्मवान् इत्यादि नहिं हो सका ।

तर (तरप्) और तम (तमप्)

२६६ दोमेंसे एकको उत्कृष्ट बतानेमें तर और बहुतमेंसे एकको उत्कृष्ट बतानेमें तम प्रत्यय होता है । किन्तु स्त्रीलिंग हो तो पुंवद्भाव हो जाता है । जैसे,—अयं मनयो अतिशयेन परिडितः—परिडिततर । अयं पृथु अतिशयेन साधु—साधुतमः । गुरुतरः । गुरुतमः । मन्दतरः । मन्दतम । इयं आसामतिशयेन सुन्दरी—सुन्दरतमा । इयमनयोरतिशयेन विदुषी—विद्वत्तरा इत्यादि ।

इष्ट (इष्टन्) ईयस् (ईयसु) और इमन् ।

२६७ दो अथवा बहुतमेंसे एकको उत्कृष्ट समझा जाय तो गुणवाचक शब्दोंके उत्तर इष्ट (इष्टन्) और अतिशयार्थमें ईयस् (ईयसु) तथा भावार्थमें गुणवाचक शब्दोंसे उत्तर इमन् प्रत्यय होता है । जैसे,—लघिष्टः, लघीयान् । पापिष्टः पापीयान् । महिष्टः,

महीयान् । इमन्-नीलस्य भावो नीलिमा । रकिमा । अशिमा ।
महिमा । लधिमा । गरिमा । जङ्गिमा । कालिमा । इत्यादि ।

मय (मयट्)

२६८ स्वरूप विकार व्याप्ति ससर्ग आदि कितने ही अर्थोंमें
शब्दके उत्तर मय (मयट्) प्रत्यय होता है । जैसे,—आगन्दमयः ।
शुबसयम् । चिन्मयः । जलमयः । पापमयी । हिरण्यमयः । हिरण्य
शब्दके य का लोप हो जाता है ।

सात् (सातिच्)

२६९ परिणत, अधीन और वैय अर्थमें सात् (सातिच्)
प्रत्यय होता है । सात् प्रत्ययान्त शब्द अव्यय होते हैं । जैसे,—
धूलिकृप करोति धूलिसात् करोति । विप्राय धेय करोति =
विप्रसात् करोति । आत्मसात् । भस्मसात् । अग्निसात् इत्यादि ।

तस् (तसिल्)

२७० शब्दके उत्तर समस्त विभक्तियोंके स्थानर्म तस् प्रत्यय
होता है । जैसे,—प्रथमे-प्रथमतः । अर्थन-अर्थतः । लोकात्-
लोकतः । वृत्तात्-वृत्ततः । अग्ने-अमतः । कस्मात्-कुन ।
अस्मात्-इतः । तस्मात्-ततः । यस्मात्-यतः । पुरतः । अन्ततः ।
पृष्ठतः । इत्यादि ।

तन (तनस्)

२७१ भव अर्थमें अद्य, पुरा, अधुना, इदानीम् तदानीम्,
पूर्व, ऊर्ध्व, अध, चिर, साय, प्राक्, उपरि और सदा शब्दके
उत्तर तन प्रत्यय होता है । जैसे,—अद्य भव = अद्यतन । पुरा-

तनं पुस्तकम् । इवानीन्तनी रीतिः । पूर्वतनः । अधस्तनः । चिर-
न्तन इत्यादि ।

चित् और चन ।

२७२ अनिश्चयार्थमें विभक्तिसहित किम् शब्दके परे चित्
और चन प्रत्यय होते हैं । जैसे,—केचित् कश्चन । किञ्चित् ।
क्वचित् । कदाचित् । कुत्रचित् । कैश्चित् । कस्मिंश्चित् । केन-
चित् । कदाचन इत्यादि ।

घा (घाञ्) और था (थाञ्)

२७३ प्रकार अर्थमें संब्यावाचक शब्दोंसे उत्तर घा (घाञ्)
और सर्वनाम शब्दोंके उत्तर था (थाञ्) प्रत्यय होता है । घा
था प्रत्ययान्त शब्द अव्यय होते हैं । जैसे,—एकघा । द्विघा ।
त्रिघा । चतुर्घा । पञ्चघा । सर्वघा । अन्यथा । यथा । तथा । उभ-
यथा इत्यादि ।

त्र और दा ।

२७४ सर्वनाम शब्दोंकी सप्तमी विभक्तिके स्थानमें त्र प्रत्यय
होता है । किन्तु कालघाञ्चक होनेसे दा होता है । जैसे,—सर्व-
सिन् = सर्वत्र । सर्वसिन् काले = सर्वदा । अन्यसिन् = अन्यत्र ।
अन्यसिन्काले = अन्यदा । यसिन् = यत्र, यदा । तत्र, तदा ।
एकत्र, एकदा । कुत्र, कदा । सदा । नित्यदा । इत्यादि ।

शस् (चशस्)

२७५ धीप्ता अर्थमें शस् (चशस्) प्रत्यय होता है । शस्

प्रत्ययान्त शब्द अव्यय होता है । जैसे,—क्रमे क्रमे क्रमश । अव्यशः । बहुशः । गणशः । शतशः । इत्यादि ।

इ (षिण) एष (षोय) य (ष्य) आयन (ष्णायन)

इक (षिणक्) अ (षण्)

२७६ अपत्य अर्थमे तथा विकार, भाव, भव, आदि अर्थोंमें षिण आदिक ११ प्रत्यय होते हैं । और पूर्वका स्वर वृद्धि हो जाता है । जैसे,—दशरथस्य अपत्य दाशरथि । शूरस्य-शौरिः । मरुत-मारुतिः । गङ्गा- गङ्गाय । भगिनी-भागनेय । कुन्ती-कौन्तेय । संख्य-साख्यः । गर्ग-गार्ग्यः । शकटस्यापत्य शाकटायन । शकटात् भव = शाकटायन व्याकरणम् । पितृप्रसूय । भ्रातुरपत्य-भ्रात्रीयः । अश्वपाल-अश्वपालिका । रघु-राघवः । यदु-यादव । मनु-मानव । वसुदेव वासुदेव । शाब्दिकः । तार्किकः । सौवर्णः । राजतः । चात्या । चन्या । चार्डेय । नैपुण्य । चेरान्यं । आतिथ्य । मानवीय । श्रेयः । शाक्तः । वैष्णवः । जैनः । सभ्यः । पथिकः । त्रैलोक्य । काश्यप । कौतुक । नव्य । इत्यादि ।

उपर्युक्त प्रकारसे तद्धितके अनेक प्रत्ययोंसे असप्त्य शब्द बनते हैं सो कठिनता और विस्तार भयसे यहाँ थोड़ेसे लिख दिये हैं ।

समाप्तोऽयं पूर्वार्द्धः ।

(१) षिण, षोय, ष्य, ष्णायन, षीय, षिणक्, षण्, षीय कन, षीन्, ईय ।